



Cammino nelle Terre Mutate

viaggio lento nel Cuore dell'Appennino

ISIA ROMA
Biennio specialistico in Design dei Sistemi
Corso di Design degli Ambienti
A.A. 2019/2020

Docenti
Stefano Salvi
Marco Ripiccini

Studenti
Matteo Ciafrone
Anna V. Iacobelli
Lara Nitoglia

INDICE

Introduzione	00
Il Sistema	01
La Mappa	02
Il Wayfinding	03
L'Hub	04



00. Introduzione

Il brief

Turismo Lento

Il viaggio diventa esperienza di **confronto** e di **incontro**, al fine di sviluppare **pratiche di comunità**.

In un'ottica sempre più globalizzata e dai ritmi frenetici la pratica del Turismo Lento permette di ripensare da zero l'idea di viaggio e di scoperta, abbracciando l'idea di **inclusione** come strumento conoscitivo e di **accettazione** dell'altro, a sua volta inteso come singolo e rappresentante di una cultura diversa dalla propria.

Il concetto di viaggio, preso in esame ed interpretato come transumanza, cammino, pellegrinaggio, si compone di due momenti distinti: il **cammino** e la **sosta**.

Durante il cammino si raccolgono esperienze, vissute sia in solitaria che in compagnia, ma è nel momento della sosta che tali esperienze vengono interiorizzate, fatte proprie e vengono condivise con gli altri.



Il Cammino nelle Terre Mutate

viaggio lento nel Cuore dell'Appennino



- Il progetto reca **solidarietà** e **informazione**, trasmettendo valori che per queste zone colpite dal sisma sono fondamentali: **mutamento inteso come rinascita**, e confronto, piuttosto che con gli stessi viaggiatori, tra le persone incontrate del posto e che raccontano di come era il paese prima che venisse distrutto.

Il Cammino vuole scoprire i luoghi dimenticati e promuovere il ritorno di un **turismo consapevole**, che sia fonte di nuovo lavoro e di nuove risorse per ripartire.

- **Il Movimento Tellurico**

Nato dall'esperienza della prima "Lunga Marcia per L'Aquila", con l'intento di sollecitare la ricostruzione del territorio abruzzese.

Il suo obiettivo è di creare un'**azione comune**, una **rete di collegamento** che promuova la messa in sicurezza del territorio e degli edifici.



Il percorso

elementi e valori dell'itinerario



LA FIORITURA

Da Norcia ad Accumoli l'itinerario, nel periodo primaverile, diviene tra i più suggestivi d'Italia grazie alla fioritura delle lenticchie e delle varietà di fiori selvatici che caratterizzano la zona.



LA RINASCITA CIVILE

Nel tratto Fiastra-Norcia, in particolare, si entra in contatto con il senso di rinascita e ricostruzione per iniziativa degli abitanti che hanno fatto dei loro paesini il simbolo, attraverso progetti come "Casa" o "Back to Campi".



LA TRANSUMANZA

Il paesaggio e le città di montagna delle ultime tappe fra Lazio e Abruzzo regalano tradizioni e usanze legate ad un recente passato legato alla transumanza. Pastori e greggi incontrati ne sussurreranno valori e importanza culturale.



ARTE E SPIRITUALITA'

La prima parte del cammino è culla del monachesimo benedettino, con abbazie, monasteri e chiese che da sempre accolgono pellegrini e viaggiatori con gentilezza e sincerità.



DELICATEZZA E ASCOLTO

Quello delle Terre Mutate è un Cammino di "contatto", tra viaggiatori e luoghi feriti, ma bellissimi per la conformazione del territorio e per i suoi abitanti, che ne promuovono la rinascita, con continuo riferimento al passato.



Le metafore

la frattura

Percorrendo la tappa 7 si può vedere la **faglia** che spacca Monte Vettore: una **cicatrice** segno del movimento della montagna, che non solo vibra e si scuote, ma si fende, si sposta, evolve, cresce: lo stesso atto con cui sono nati Alpi e Appennini, e che fa dunque di quella cicatrice il simbolo non soltanto della forza distruttiva della natura, ma di un atto di **rinascita** e **crescita**, che parte proprio da lì.

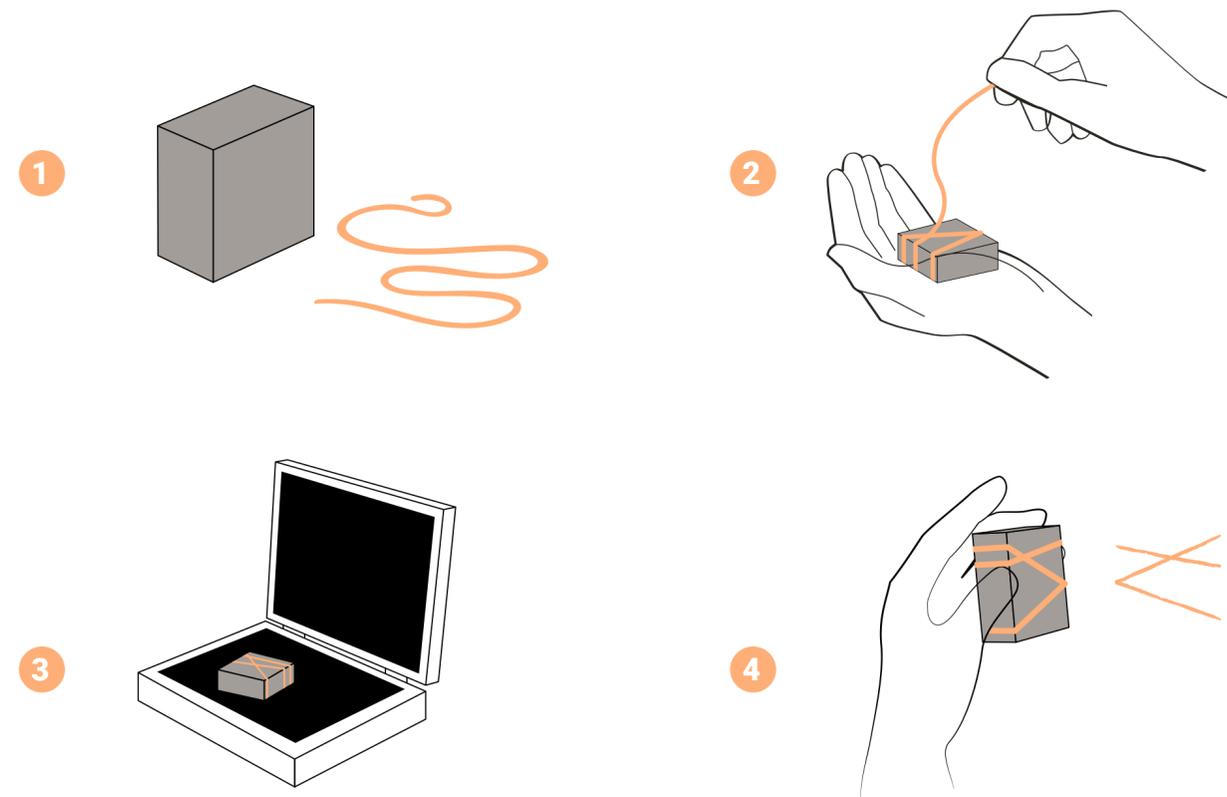
Questo segno accompagna i viaggiatori alla scoperta e ricostruzione del cammino nelle terre mutate cambiando paradigma: da elemento di distruzione è **nuovo punto di vista** e **segno** di rinascita.



Le metafore

il filo

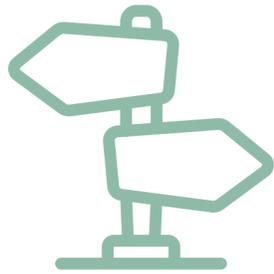
Il filo è il simbolo di **ricostruzione** che permetterà di lasciare **traccia di sé** nell'hub, e contribuire, nell'ultima tappa, alla realizzazione della **"Tela delle Terre Mutate"**, e in parte rimanere al viaggiatore, come **ricordo** dell'esperienza vissuta. Il filo (un oggetto apprentemente insignificante) insieme ad altri fili riesce a diventare qualcosa di più robusto e duraturo nel tempo.



Criticità ed opportunità

individuazione punti deboli del Cammino e possibilità di intervento

WAYFINDING



CRITICITÀ

- Non presente in alcuni tratti
- Non uniforme
- Informazioni poco approfondite
- Assenza segnaletica propria del Cammino

ORGANIZZAZIONE



- Necessità di pernottamento in agriturismi e b&b (non economici)
- Poca risonanza verso l'esterno
- Bisogno di avere una guida / aderire ad un gruppo
- Esigenza di costante contatto con referenti locali, guide e loro staff

OPPORTUNITÀ

- Posizionamento nei tratti in cui è mancante
- Identità visiva e morfologia unitaria e dialogante
- Informazioni approfondite sui luoghi percorsi
- Elementi omogenei
- Possibilità di rifugiarsi e riposarsi fra una tappa e l'altra
- Riqualificazione dei luoghi attraversati, attività e persone
- Fruizione da singolo oltre che in collettivo

Intervento progettuale

elementi considerati per amplificare valori e azioni del Cammino



WAYFINDING

Sintesi visiva del Cammino, offre informazioni uniformi e continue durante il percorso fisico. Instaura un **dialogo** tra il territorio e i fruitori esterni ad esso.



HUB

Luogo di **rifugio**, riposo, scoperta e riscoperta, custodisce la storia del territorio e della comunità che lo abita. Esso è fruibile dal singolo viaggiatore o come **punto di incontro** fra viaggiatori, creando così una **"comunità"**.



MAPPA

Guida e **accompagna** durante il viaggio, consente la personalizzazione da parte dell'utente e funge da deposito di commenti ed esperienze. **Consolida** e espande la risonanza del Cammino verso l'esterno.

Il Credenziale

Il primo passo

Il Credenziale è il documento **spedito** dal Movimento Tellurico che ufficializza il viaggiatore che intende intraprendere il cammino.

Al suo interno contiene:

- **Mappa** con le tappe principali
- **Informazioni** generali sul cammino
- Spazio per i **timbri** che è possibile apporre ad ogni tappa nei punti specifici

Conterrà inoltre i **codici per l'accesso ad ogni singolo Hub** e un **QR Code** che permetterà l'immediato accesso alla mappa online.



01. Il Sistema



Mappa di sistema

panoramica delle principali fasi del sistema

FASE DI ACCOGLIENZA

FASE DI COINVOLGIMENTO PASSIVO E ATTIVO



Fase di accoglienza

Richiamo e accoglienza al cammino. Comprende le azioni, le qualità e i valori di **promozione** e di **introduzione** al viaggio. Essa prevede una parte di conoscenza **online** (accessibile dal sito ufficiale del Cammino delle Terre Mutate e dalla Mappa interattiva annessa) ed una **offline**, coincidente al momento di organizzazione e preparazione con gli organizzatori, e arrivo alla tappa di partenza (Fabriano).

Fase di coinvolgimento passivo e attivo

Comprende qualità e azioni nello **svolgimento delle attività** e nella **partecipazione creativa**, che coinvolgono il viaggiatore durante il cammino. Gli elementi che egli incontrerà lo guideranno e, proseguendo tappa dopo tappa, gli consentiranno di partecipare creativamente, sia all'interno dell'hub, sia nel depositare la propria esperienza e le proprie percezioni nella mappa interattiva.

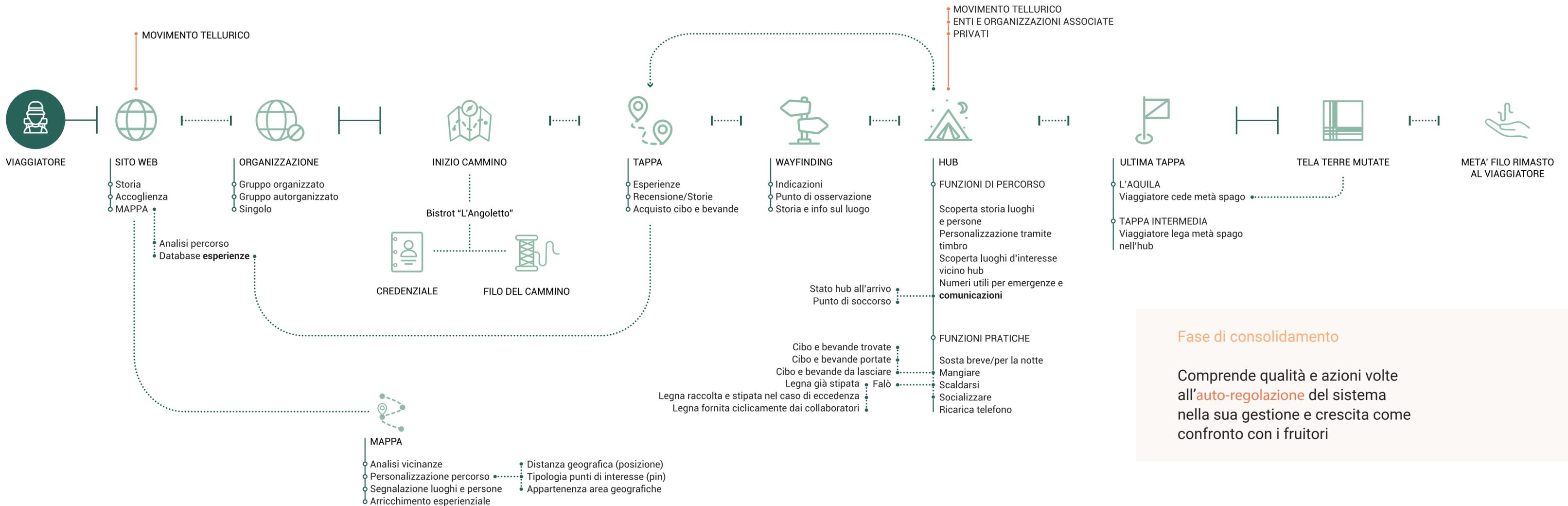
Mappa di sistema

approfondimento delle fasi del sistema

FASE DI ACCOGLIENZA

FASE DI COINVOLGIMENTO PASSIVO E ATTIVO

FASE DI CONSOLIDAMENTO



Fase di consolidamento

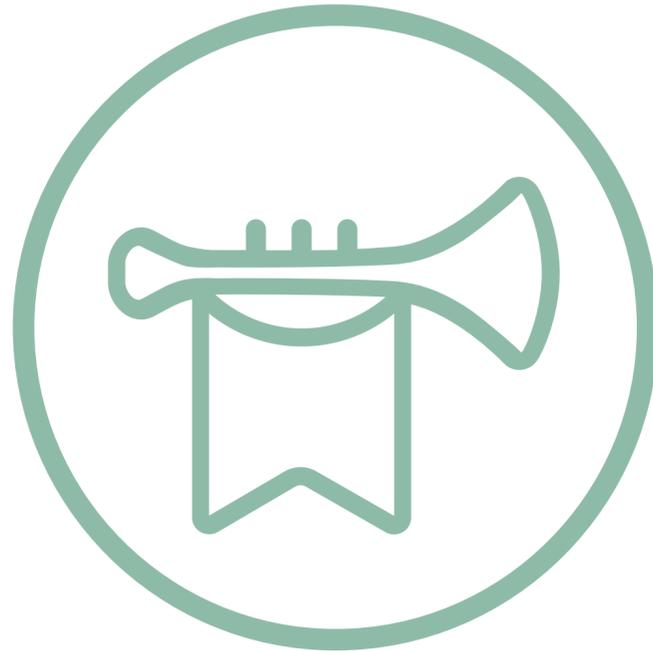
Comprende qualità e azioni volte all'**auto-regolazione** del sistema nella sua gestione e crescita come confronto con i fruitori

02. La mappa



Sito web

funzioni principali e servizi offerti nelle diverse fasi del viaggio



RICHIAMARE

Richiama l'utente e lo conduce nella fase di accoglienza. Fornisce informazioni basilari riguardanti il percorso e le tappe principali del Cammino; dà un primo orientamento virtuale del viaggio che il fruitore affronterà.



ORIENTARE

Accompagna il viaggiatore durante l'esperienza, consentendogli di fruire di un orientamento fisico in base a i suoi interessi, al punto geografico in cui si trova e



COLLEZIONARE

a luoghi specificatamente ricercati. Permette una visualizzazione personalizzata con l'attivazione o disattivazione degli indicatori.

Serve da collettore di esperienze, corrisponde al momento di attribuzione di valore al singolo sito di interesse. Rappresenta l'essenza del viaggio, costituita da storie, emozioni, acquisizione ed arricchimento. Consente la condivisione con l'esterno e rappresenta il valore umano insito nel Cammino.

Competitor analysis

mappe turistiche interattive integrate in siti web / civitatis Roma

STRENGTHS

- personalizzazione mappa in base ai luoghi d'interesse
- promozione dei luoghi
- ricco archivio fotografico
- informazioni principali da poter approfondire

WEAKNESSES

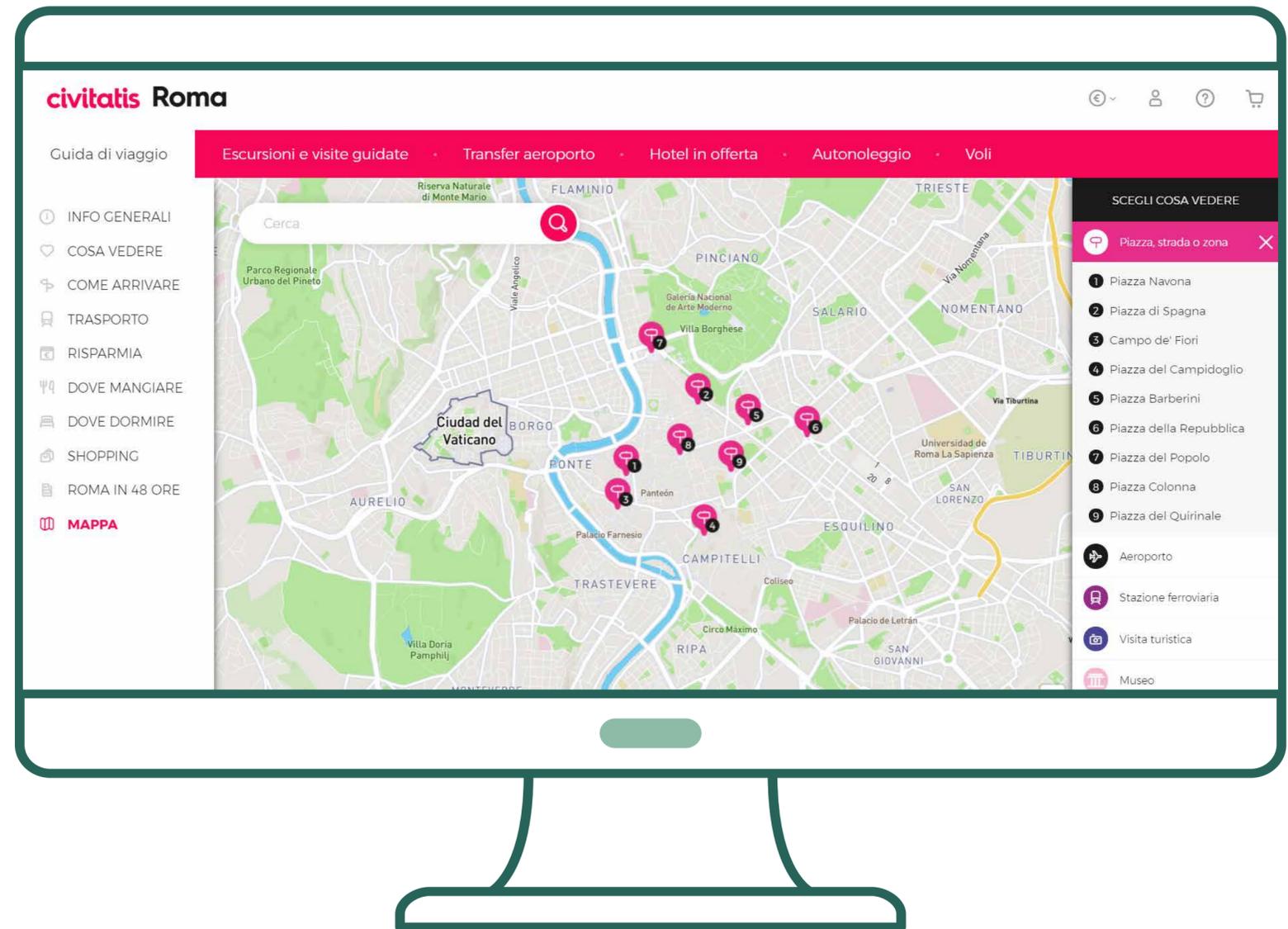
- impossibilità di arricchire la mappa
- informazioni puramente storiche
- target turisti di età adulta
- esperienza individuale e non condivisa

OPPORTUNITIES

- localizzazione e riconoscibilità dei luoghi
- analisi delle vicinanze

THREATS

- assenza di interazione e confronto fra gli utenti
- mappatura limitata a zona Centro



Competitor analysis

mappe turistiche interattive integrate in siti web / associazione movimento lento

STRENGTHS

- personalizzazione della mappa
- promozione cultura slow travel
- deposito di esperienze, impressioni e sentimenti provati

WEAKNESSES

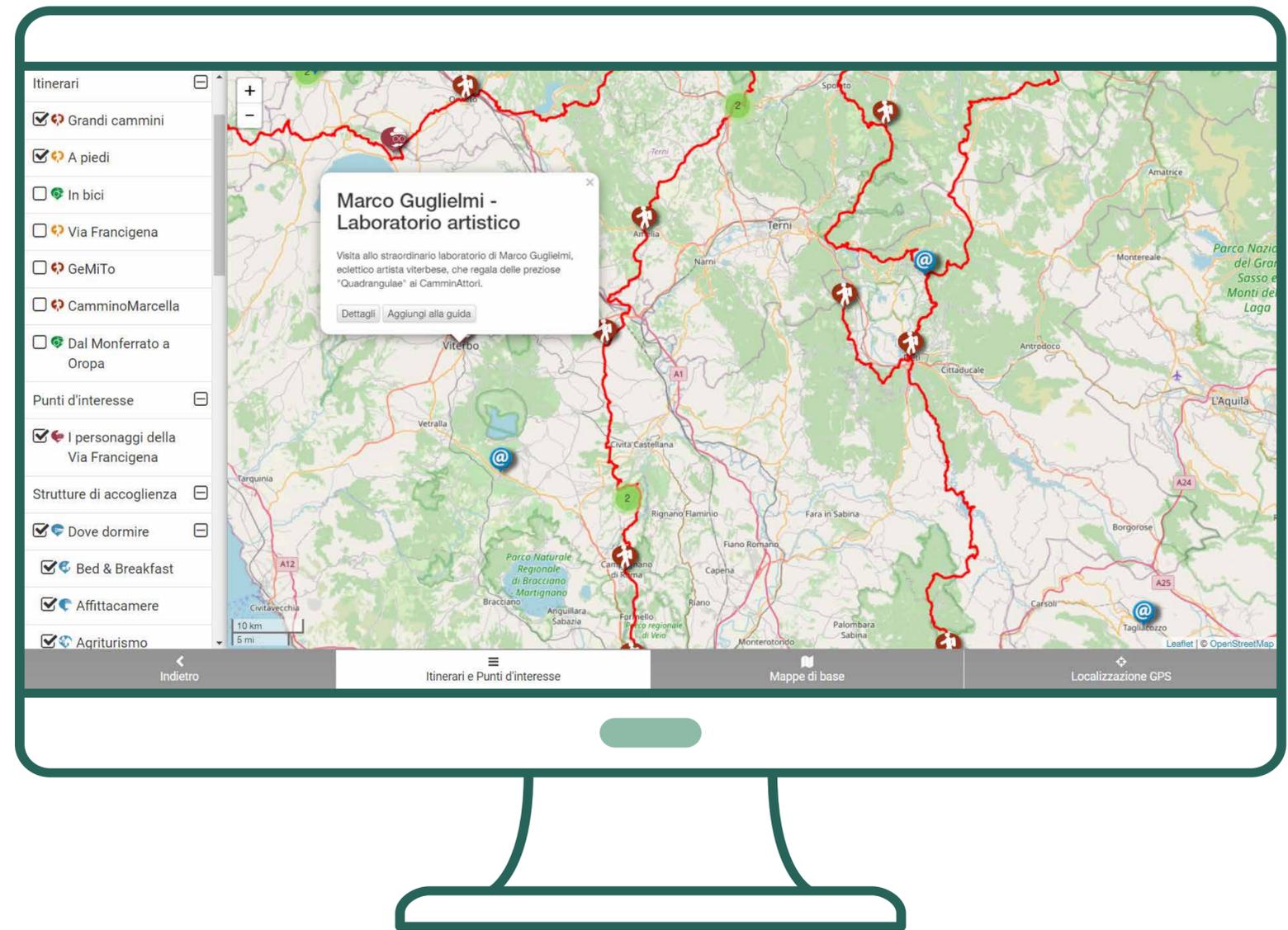
- scarsa capillarità del progetto
- icone poco riconoscibili e familiari
- sidebar di navigazione difficilmente gestibile

OPPORTUNITIES

- valorizzazione territoriale
- divulgazione di informazioni, immagini, riflessioni
- possibilità filtraggio in base ai propri interessi

THREATS

- impossibilità ad accedere a percorsi specifici cliccabili
- difficoltà nel trovare la mappa da consultare
- indicazioni di percorso difficilmente consultabili



Competitor analysis

mappe turistiche interattive integrate in siti web / ammappalitalia

STRENGTHS

- creazione di una rete di percorsi
- progetto collaborativo
- promozione cultura slow travel
- lettura grafica e legenda semplificate

WEAKNESSES

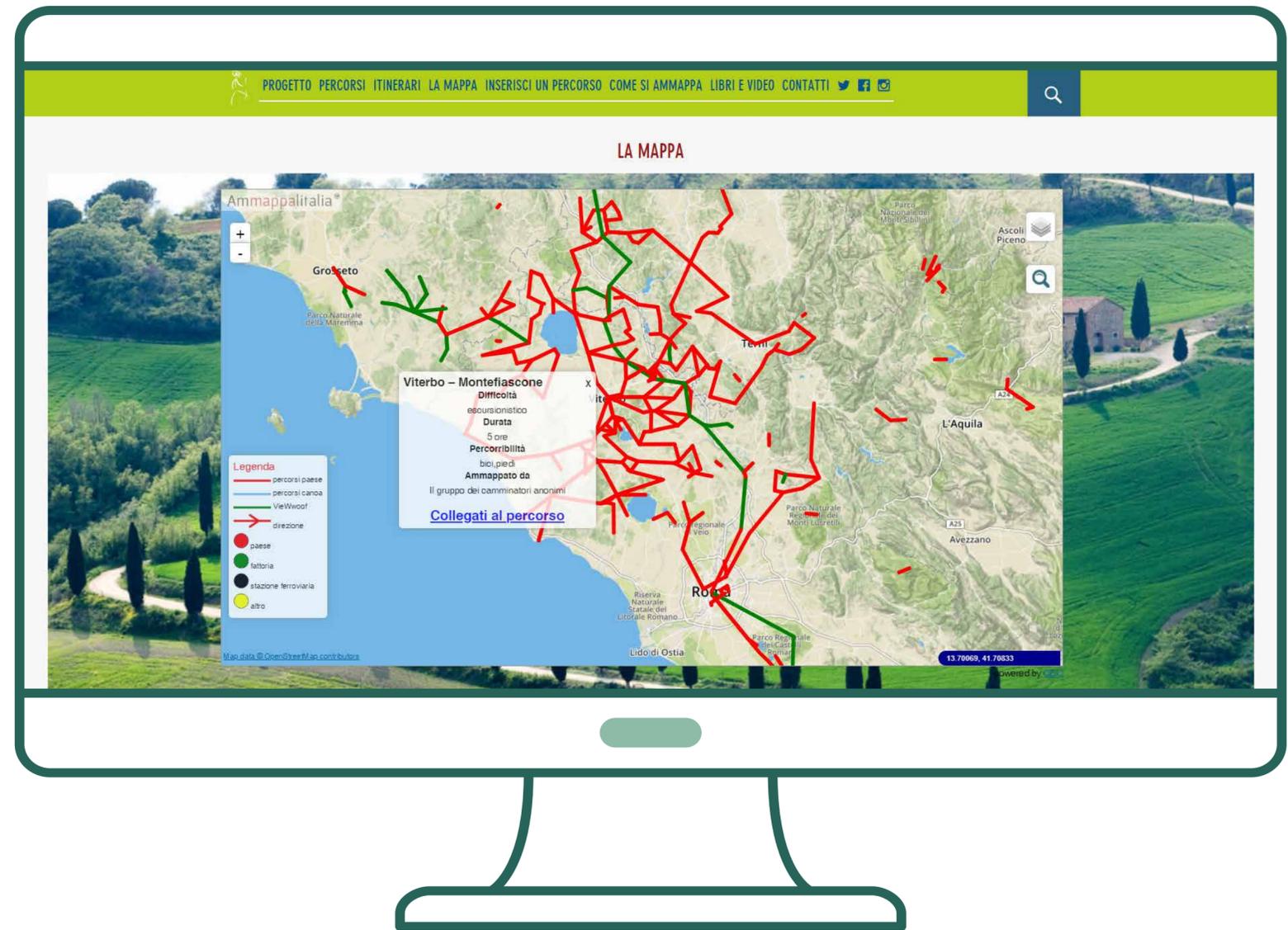
- scarsa capillarità del progetto
- mappa a primo impatto poco intuitiva
- partecipanti ancora ridotti

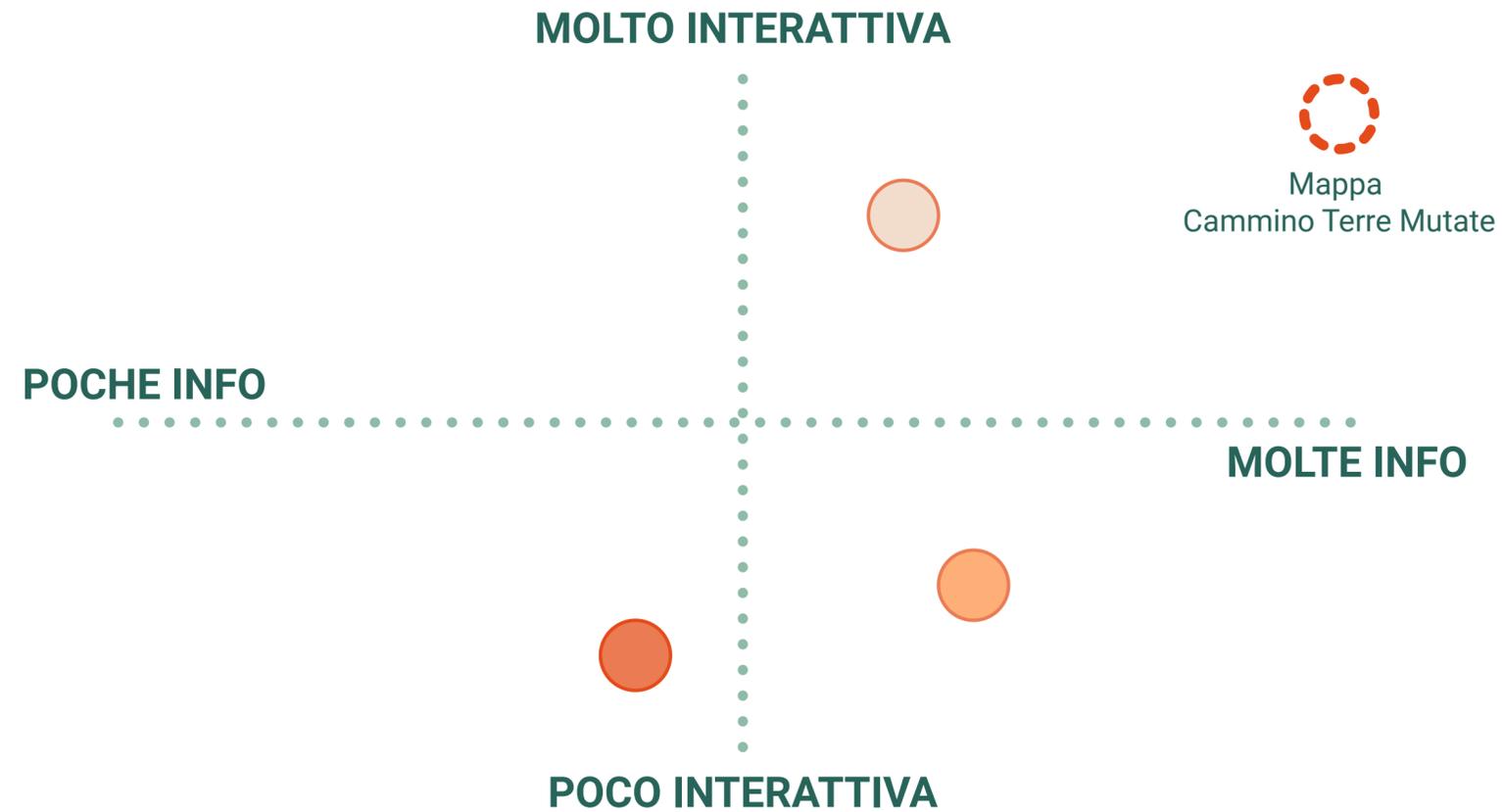
OPPORTUNITIES

- valorizzazione territoriale
- forte coinvolgimento dei cittadini, turisti italiani e non
- sviluppo di un sistema di networking
- sviluppo di creatività nel rinominare i percorsi realizzati

THREATS

- difficoltà nel trovare le informazioni necessarie
- rischio di "perdersi" tra una mappa e l'altra

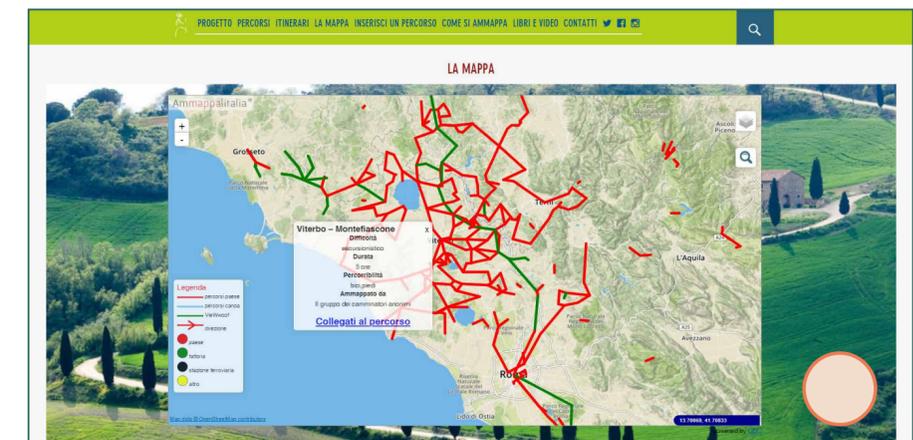
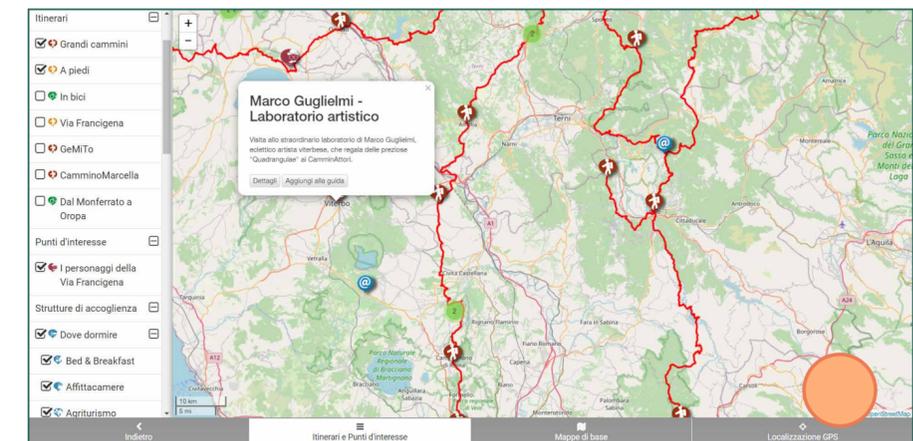
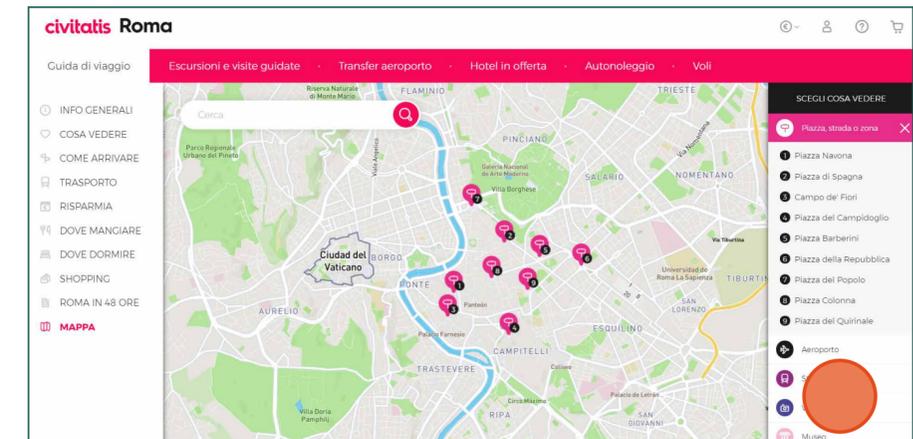




Benchmark analysis

comparazione delle funzioni allo scopo di raggiungerle e superarle

La benchmark analysis prende in considerazione da un lato l'accessibilità ad **informazioni** su luoghi e persone, dall'altro lato il livello di **interattività** fra utenti e fra utente-mappa; si riferisce al livello di personalizzazione del percorso, a quanto essa funga da deposito di esperienze/comments, e quanto favorisca lo scambio di informazioni tra viaggiatori passati, viaggiatori presenti e futuri.



Analisi SO

punti di forza e opportunità offerte dalla piattaforma

La mappa online consente di visualizzare sentieri, punti di interesse e valori che si diramano intorno al percorso principale prestabilito.

Dopo una prima fase di richiamo, essa accompagna durante il cammino, permettendo di personalizzarlo, collegare luoghi a valori incontrati e lasciare commenti personali, facendo così proseguire il momento della condivisione anche una volta terminato il viaggio. L'esperienza, interiorizzata, trova la sua amplificazione verso l'esterno, dà voce alle specificità territoriali e umane incontrate e fruibili da altri viaggiatori.

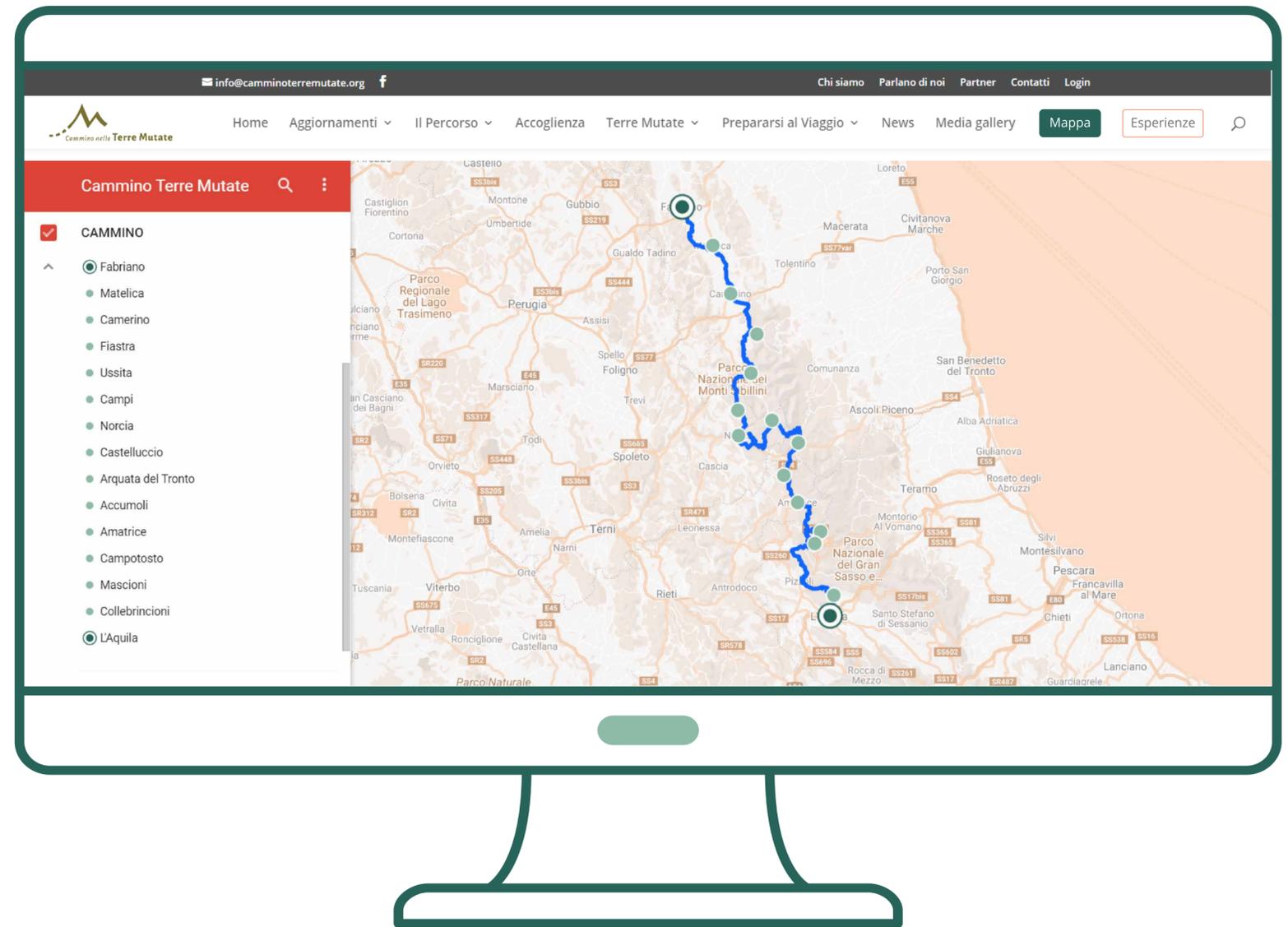
Una piattaforma sempre viva e in continua crescita grazie all'interazione degli utenti.

STRENGTHS

- galleria immagini sempre aggiornata
- ricco archivio di esperienze passate
- informazioni dettagliate su persone e luoghi
- analisi delle vicinanze

OPPORTUNITIES

- condivisione proprie esperienze e percezioni
- personalizzazione percorso
- creazione network fra viaggiatori passati, presenti e futuri
- valorizzazione territoriale
- comunicazione all'esterno delle ricchezze umane e territoriali



Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

Il sito ufficiale del Cammino nelle Terre Mutate conterrà, all'interno della sezione "Il Percorso", la mappa orientativa ed esperienziale.

La **visualizzazione base** fornisce informazioni riguardanti il **percorso** e le **tappe** previste.

The screenshot shows the website interface for 'Cammino nelle Terre Mutate'. At the top, there is a navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org', a Facebook icon, and links for 'Chi siamo', 'Parlano di noi', 'Partner', 'Contatti', and 'Login'. Below this is a secondary navigation bar with 'Home', 'Aggiornamenti', 'Il Percorso', 'Accoglienza', 'Terre Mutate', 'Prepararsi al Viaggio', 'News', 'Media gallery', 'Mappa', and 'Esperienze'. The main content area features a map of the Apennine region in Italy, with a blue route connecting various towns and parks. A sidebar on the left lists the towns along the route, and a legend on the right explains the map's symbols.

Cammino Terre Mutate

- CAMMINO
 - Fabriano
 - Matelica
 - Camerino
 - Fiastra
 - Ussita
 - Campi
 - Norcia
 - Castelluccio
 - Arquata del Tronto
 - Accumoli
 - Amatrice
 - Campotosto
 - Mascioni
 - Collebrincioni
 - L'Aquila

Cammino nelle Terre Mutate

Viaggio lento nel cuore dell'Appennino

[Visualizza la legenda della mappa](#)

- PUNTI DI OSSERVAZIONE
- HUB
- RISTORAZIONE E PERNOTTAMENTO

Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

Cliccando sul punto di interesse si potrà accedere alla **galleria immagini**, consultare le **indicazioni** per raggiungerlo, e **informazioni** generali riguardanti il luogo. Una **ricerca** dei luoghi potrà essere effettuata digitandone il nome o attivando la geolocalizzazione.

The screenshot displays the 'Mappa del Cammino' website. At the top, there is a navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org', a Facebook icon, and links for 'Chi siamo', 'Parlano di noi', 'Partner', 'Contatti', and 'Login'. Below this is a secondary navigation bar with 'Home', 'Aggiornamenti', 'Il Percorso', 'Accoglienza', 'Terre Mutate', 'Prepararsi al Viaggio', 'News', 'Media gallery', 'Mappa', and 'Esperienze'. The main content area features a large map of central Italy with a blue route and green markers. A sidebar on the left for 'Matelica' includes a photo of a globe sculpture, the name 'Matelica', 'Dettagli da Google Maps', '62024 Matelica MC', and a 'Visualizza in Google Maps' link. A '10 foto di Google Maps' section is also present. On the right, a detailed view of 'Matelica' shows a map, a photo of the globe sculpture, and buttons for 'INFORMAZIONI' and 'INDICAZIONI'.

Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

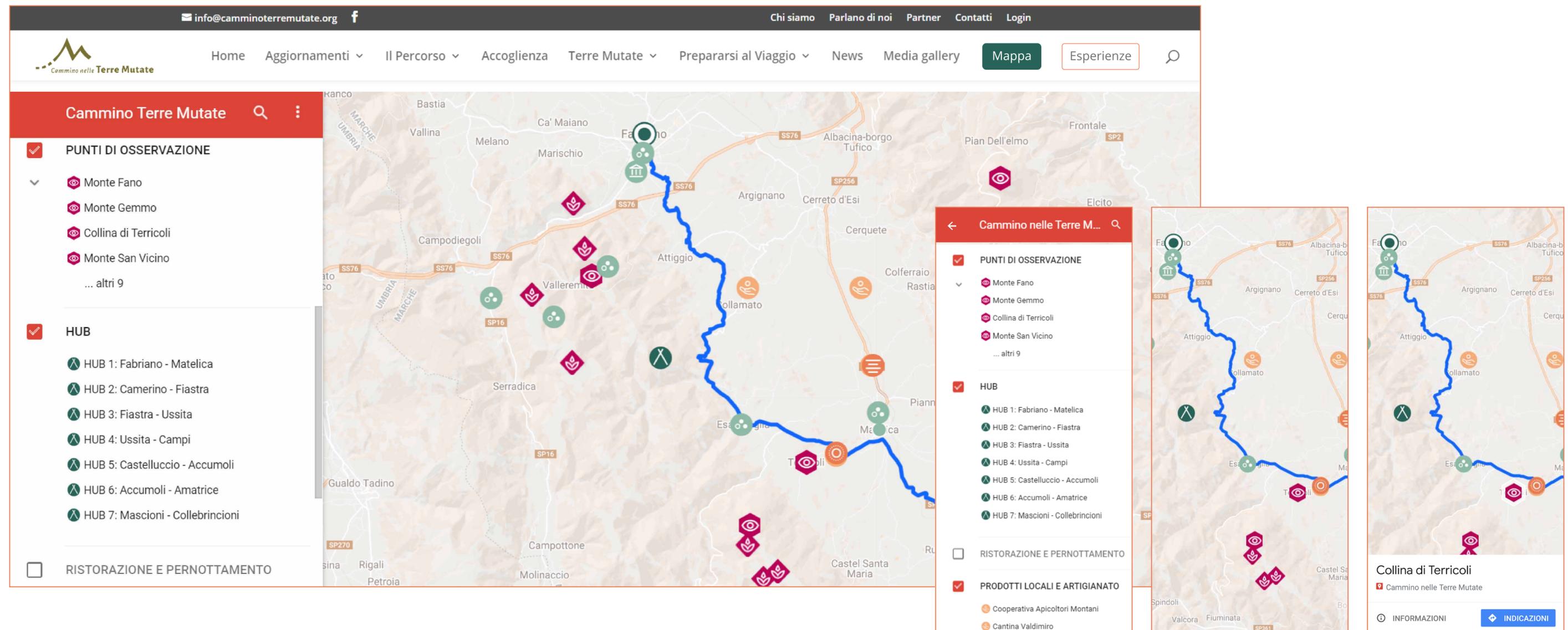
Il **menu di filtraggio** permetterà di aggiungere alla visualizzazione base quella di posizione degli hub lungo il percorso e fra le tappe di maggiore distanza. Essi saranno posti in posizione intermedia fra tappe distanti fra loro più di 16 km.

The screenshot displays the 'Mappa del Cammino' website interface. At the top, there is a navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org', social media icons, and menu items: 'Chi siamo', 'Parlano di noi', 'Partner', 'Contatti', and 'Login'. Below this is a secondary navigation bar with 'Home', 'Aggiornamenti', 'Il Percorso', 'Accoglienza', 'Terre Mutate', 'Prepararsi al Viaggio', 'News', 'Media gallery', 'Mappa', and 'Esperienze'. The main content area features a map of the Cammino delle Terre Mutate with a blue route and several green hub markers. On the left, a sidebar titled 'Cammino Terre Mutate' contains a filter menu with the following options: 'HUB' (checked), 'RISTORAZIONE E PERNOTTAMENTO', 'PRODOTTI LOCALI E ARTIGIANATO', 'SITI DI INTERESSE', and 'MAPPA DEI VALORI'. The 'HUB' section lists seven hubs: HUB 1: Fabriano - Matelica, HUB 2: Camerino - Fiastra, HUB 3: Fiastra - Ussita, HUB 4: Ussita - Campi, HUB 5: Castelluccio - Accumoli, HUB 6: Accumoli - Amatrice, and HUB 7: Mascioni - Collebrincioni. On the right, a detailed view of 'HUB 1: Fabriano - Matelica' is shown, including a search bar, a list of nearby locations (Amatrice, Campotosto, Mascioni, Collebrincioni, L'Aquila), and filter options for 'PUNTI DI OSSERVAZIONE', 'RISTORAZIONE E PERNOTTAMENTO', 'PRODOTTI LOCALI E ARTIGIANATO', and 'SITI DI INTERESSE'. The detailed view also includes 'INFORMAZIONI' and 'INDICAZIONI' buttons.

Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

L'attivazione e la disattivazione dei punti di interesse offre la possibilità di fruire di una mappa che, oltre al percorso principale e relative tappe, segnala luoghi secondo gli interessi dell'utente.



Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

Cliccando sulle icone è possibile accedere ad informazioni dettagliate riguardanti il luogo selezionato. Oltre alle informazioni, si potrà accedere alle indicazioni stradali e ad una galleria immagini sempre aggiornata e arricchita.

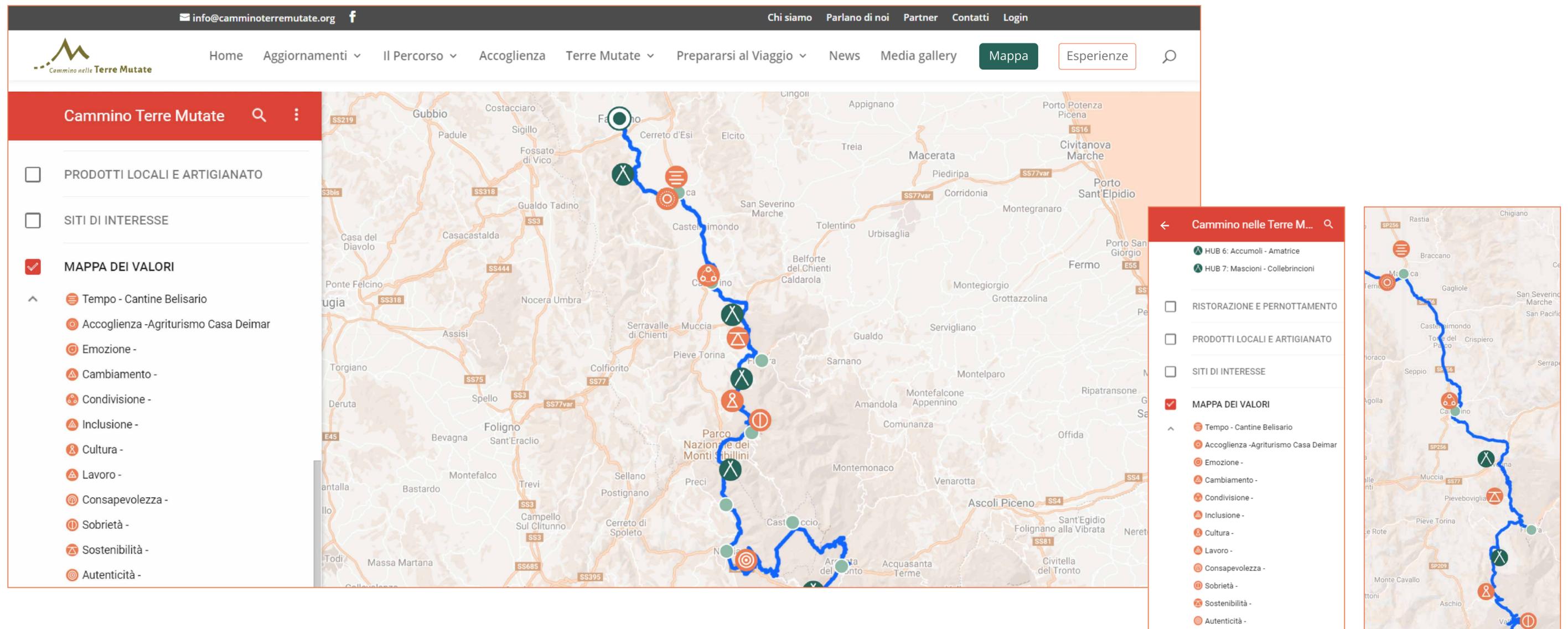
The screenshot displays a web application interface for the 'Cammino delle Terre Mutate'. At the top, there is a navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org', a Facebook icon, and menu items: 'Chi siamo', 'Parlano di noi', 'Partner', 'Contatti', and 'Login'. Below this is a secondary navigation bar with 'Home', 'Aggiornamenti', 'Il Percorso', 'Accoglienza', 'Terre Mutate', 'Prepararsi al Viaggio', 'News', 'Media gallery', 'Mappa', and 'Esperienze'. The main content area features a map of the region around Matelica, with a blue line indicating a route. A detailed information panel for 'Cantine Belisario' is overlaid on the left and right sides of the map. The panel includes a back arrow, the name 'Cantine Belisario', a description of the winery, and contact details. The description states: 'Cantine Belisario è il più grande produttore del vino Verdicchio di Matelica DOC e tutti i vigneti, che coltiva direttamente, sono vicini alla cantina ad una distanza massima di 10 minuti, tutti sono ospitati nell'Alta Valle Esina. Collaborando con la Cooperativa Apicoltori Montani, ha dato origine alla bevanda di vino e miele Melitites.' The contact information includes the address 'Via A. Merloni, 12, 62024 Matelica MC', the phone number '+39 0737 787247', the website 'www.belisario.it', and a 4.6-star rating. The right-side panel also shows a 4.7-star rating and a 'Visualizza in Google Maps' link.

Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

Attivando la sezione **"Mappa dei Valori"** apparirà il database di esperienze, arricchito dai viaggiatori passati.

Ciò che avviene è una condivisione delle percezioni avute dai luoghi visitati e dalle persone incontrate durante il tragitto.



Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

Cliccando sull'icona si potrà consultare il "diario esperienziale" degli altri viaggiatori, i loro commenti, i valori che hanno attribuito a determinati luoghi. Esperienze che rimandano a luoghi e persone che li abitano.

The screenshot displays a web application interface for the 'Cammino nelle Terre Mutate'. At the top, there is a navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org', a Facebook icon, and menu items: 'Chi siamo', 'Parlano di noi', 'Partner', 'Contatti', and 'Login'. Below this is a secondary navigation bar with 'Home', 'Aggiornamenti', 'Il Percorso', 'Accoglienza', 'Terre Mutate', 'Prepararsi al Viaggio', 'News', 'Media gallery', 'Mappa', and 'Esperienze'. The main content area features a map with a blue route. A detailed view of a location is shown on the left, with a red header '← Accoglienza -Agriturismo C...' and a description: 'Il fascino di un'elegante scuderia al fianco di una cucina curata e densa di amore. Un'accoglienza sensibile, capace di mettere in connessione noi viaggiatori con le terre ferite e rinate dal terremoto. - Silvia'. On the right, a smaller map shows the location's position on the route, with a red header '← Accoglienza -Agriturismo C...' and the same description. At the bottom right of the map view, there are buttons for 'INFORMAZIONI' and 'INDICAZIONI'.

Icone

indicatori di visualizzazione e personalizzazione della mappa

ICONE DI FUNZIONE



Partenza / Arrivo



Ristorazione e Pernottamento



Tappa intermedia



Siti di interesse



Punto di osservazione



Hub



Prodotti locali e Artigianato



Prato / Pascolo

ICONE DEI VALORI



Tempo



Autenticità



Inclusione



Emozione



Condivisione



Sostenibilità



Cultura



Cambiamento



Accoglienza



Sobrietà



Lavoro

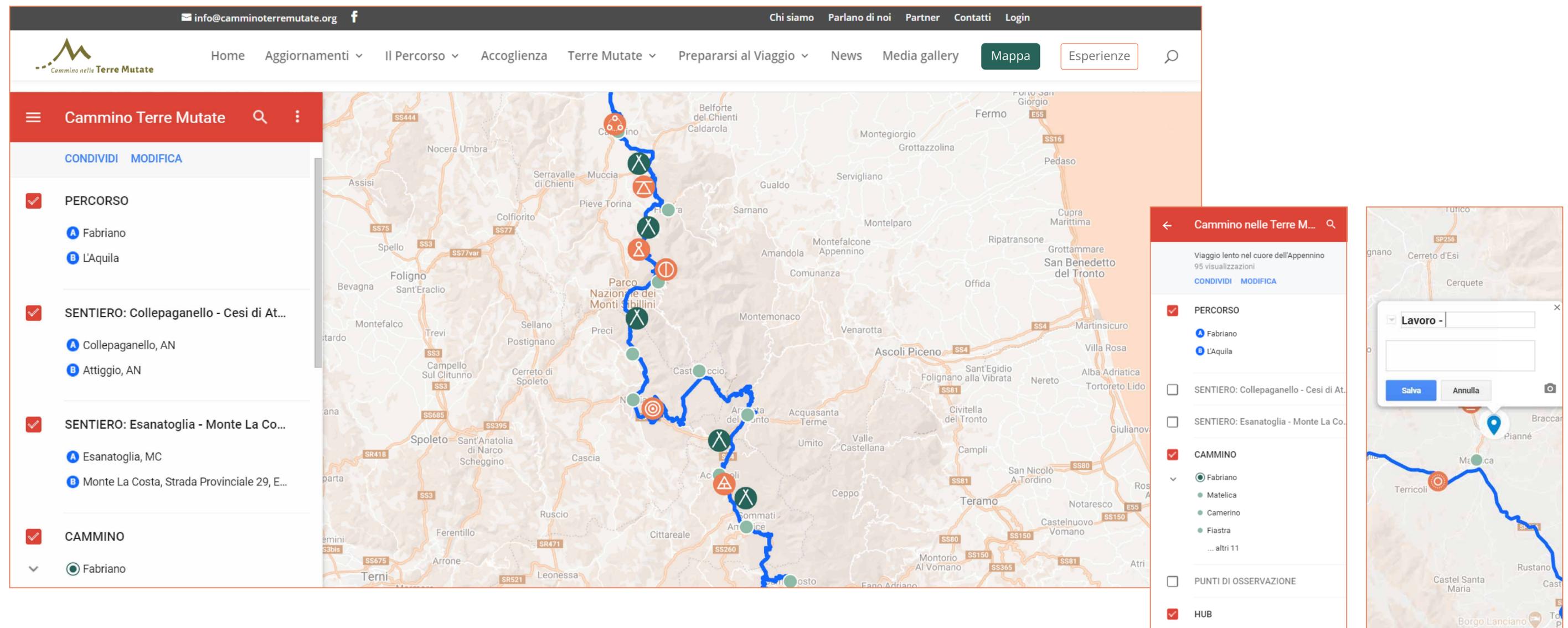


Consapevolezza

Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

L'interazione con la mappa termina con la sua **condivisione** o arricchendola delle proprie esperienze durante e al termine del Cammino nelle Terre Mutate.



Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

The desktop view of the website features a dark grey top navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org', a Facebook icon, and links for 'Chi siamo', 'Parlano di noi', 'Partner', 'Contatti', and 'Login'. Below this is a white navigation bar with the logo 'Cammino nelle Terre Mutate' on the left and a menu with 'Home', 'Aggiornamenti', 'Il Percorso', 'Accoglienza', 'Terre Mutate', 'Prepararsi al Viaggio', 'News', 'Media gallery', 'Mappa', and 'Esperienze'. A search icon is also present. A red sidebar menu titled 'Cammino Terre Mutate' is open, showing a list of locations with radio buttons: CAMMINO (checked), Fabriano, Matelica, Camerino, Fiastra, Ussita, Campi, Norcia, Castelluccio, Arquata del Tronto, Accumoli, Amatrice, Campotosto, Mascioni, Collebrincioni, and L'Aquila. The main content area displays two experience cards. The first card, 'Agriturismo Casa Deimar', includes a photo of a two-story building with a red-tiled roof and an outdoor dining area, the title 'Agriturismo Casa Deimar', the location 'Località: Terricoli', the address 'Matelica, 62024 MC', and coordinates '43.243827, 12.990171'. A button labeled 'VAI ALLE ESPERIENZE' is at the bottom. The second card, 'Bosco di faggi secolari', includes a photo of a forest with tall trees, the title 'Bosco di faggi secolari', and the location 'Località: Monastero San Silvestro'.

The mobile view of the website shows a dark grey top navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org' and a search icon. Below is a white navigation bar with the logo 'Cammino nelle Terre Mutate' and a search icon. A red sidebar menu is visible on the left. The main content area displays a single experience card for 'Agriturismo Casa Deimar'. It includes a photo of the building, the title 'Agriturismo Casa Deimar', the location 'Località: Terricoli', the address 'Matelica, 62024 MC', and coordinates '43.243827, 12.990171'. A button labeled 'VAI ALLE ESPERIENZE' is at the bottom.

Mappa del Cammino

mappatura dei luoghi, delle esperienze e dei valori

The screenshot shows the main content area of the website. At the top, there is a navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org', a Facebook icon, and links for 'Chi siamo', 'Parlano di noi', 'Partner', 'Contatti', and 'Login'. Below this is a secondary navigation bar with 'Home', 'Aggiornamenti', 'Il Percorso', 'Accoglienza', 'Terre Mutate', 'Prepararsi al Viaggio', 'News', 'Media gallery', 'Mappa', and 'Esperienze'. A red sidebar on the left is titled 'Cammino Terre Mutate' and contains a list of locations: CAMMINO (checked), Fabriano, Matelica, Camerino, Fiastra, Ussita, Campi, Norcia, Castelluccio, Arquata del Tronto, Accumoli, Amatrice, Campotosto, Mascioni, Collebrincioni, and L'Aquila. The main content area features a large image of the agriturismo building, a 'Descrizione' section, and a 'Le esperienze' section with details about the traveler (Silvia Gizzi), travel mode (solo), and date (6/13 agosto 2019).

Agriturismo Casa Deimar



Descrizione

Ricavato da un casolare rurale ottocentesco e ben ristrutturato in tempi recenti, situato nella verde piana dell'Esino, ai piedi del Monte Gemmo a 1 chilometro dall'antica cittadina di Matelica (MC). La struttura è circondata da un ampio parco giardino. All'interno della proprietà c'è un grazioso ristorante dall'atmosfera rurale denominato "Locanda la Giandrina".

Le esperienze

Viaggiatore: Silvia Gizzi
Modalità di viaggio: singolo
Periodo: 6 /13 agosto 2019

Il fascino di un'elegante scuderia al fianco di una cucina curata e densa di amore. Un'accoglienza sensibile, capace di mettere in

The screenshot shows the mobile view of the website. It features a navigation bar with the email 'info@camminoterremutate.org', a Facebook icon, and a search icon. Below this is a secondary navigation bar with 'Home', 'Aggiornamenti', 'Il Percorso', 'Accoglienza', 'Terre Mutate', 'Prepararsi al Viaggio', 'News', 'Media gallery', 'Mappa', and 'Esperienze'. A red sidebar on the left is titled 'Cammino Terre Mutate' and contains a list of locations: CAMMINO (checked), Fabriano, Matelica, Camerino, Fiastra, Ussita, Campi, Norcia, Castelluccio, Arquata del Tronto, Accumoli, Amatrice, Campotosto, Mascioni, Collebrincioni, and L'Aquila. The main content area features a large image of the agriturismo building, a 'Descrizione' section, and a 'Le esperienze' section with details about the traveler (Silvia Gizzi), travel mode (solo), and date (6/13 agosto 2019).

Agriturismo Casa Deimar



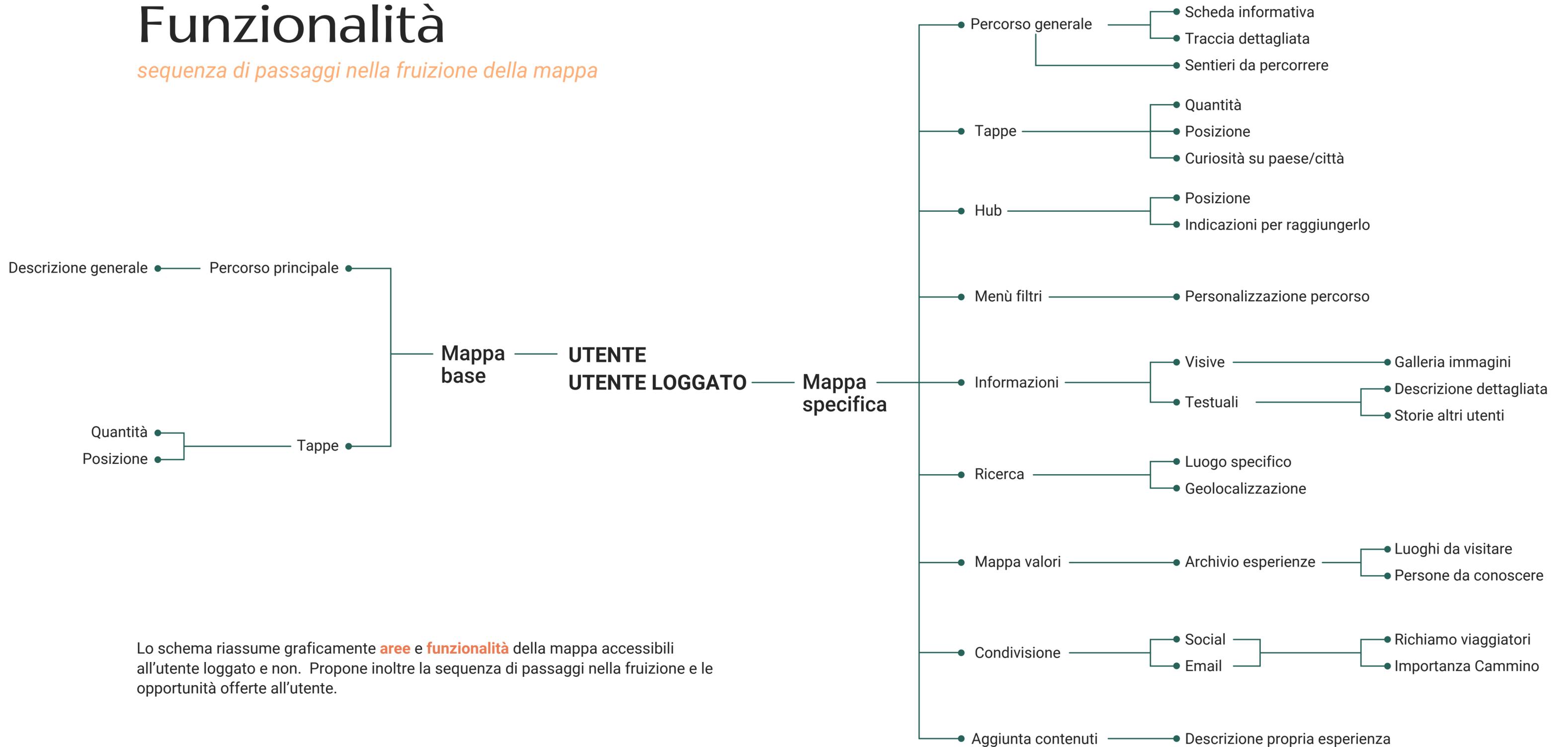
Descrizione

Ricavato da un casolare rurale ottocentesco e ben ristrutturato in tempi recenti, situato nella verde piana dell'Esino, ai piedi del Monte Gemmo a un chilometro dall'antica cittadina di Matelica (MC). La struttura è circondata da un ampio parco giardino. All'interno della proprietà c'è un grazioso ristorante dall'atmosfera rurale denominato "Locanda la Giandrina".

Le esperienze

Funzionalità

sequenza di passaggi nella fruizione della mappa



Lo schema riassume graficamente **aree** e **funzionalità** della mappa accessibili all'utente loggato e non. Propone inoltre la sequenza di passaggi nella fruizione e le opportunità offerte all'utente.

03. Wayfinding



CASTELLUCCIO DI NORCIA

L'origine del nome Castelluccio è legata alla divinità romana di Ciano, il Ciano bifronte vigilante (vicilinus), a cui la montagna è stata dedicata perché vegliasse sul confine tra i Piceni ed i popoli Umbri.

Non è tra i più alti delle Marche ma è facilmente riconoscibile col il suo profilo a "panettone", ed è visibile da tutta la provincia di Macerata e da buona parte di quelle di Ancona e Fermo.

Ovviamente dalla sua cima si gode uno dei panorami più belli della regione.

Il wayfinding

fasi principali nell'orientamento fisico e cognitivo



WAYSEEKING

La funzione del wayfinding non si limita alla sola rappresentazione spaziale, ma interessa tutti quei **processi mentali** riguardanti l'atto dello spostarsi e divisibili nei 3 momenti principali sopracitati.

Fase di elaborazione di una mappatura cognitiva; in essa avviene una **raccolta di informazioni ed immagini** e corrisponde al momento di **impatto emotivo** tra il soggetto e l'ambiente.



WAYDECIDING

Prevede la formulazione di un **piano d'azione** e di **decisione**, in modo volontario o involontario, della strada da percorrere

L'individuo non è mai passivo, ma anzi agisce al fine di eseguire e realizzare un piano, apprendendo sia i **tipi di interventi** che può compiere, sia le loro **conseguenze**.
Corrisponde al livello del processo di percezione della situazione in cui si trova.



WAYSHOWING

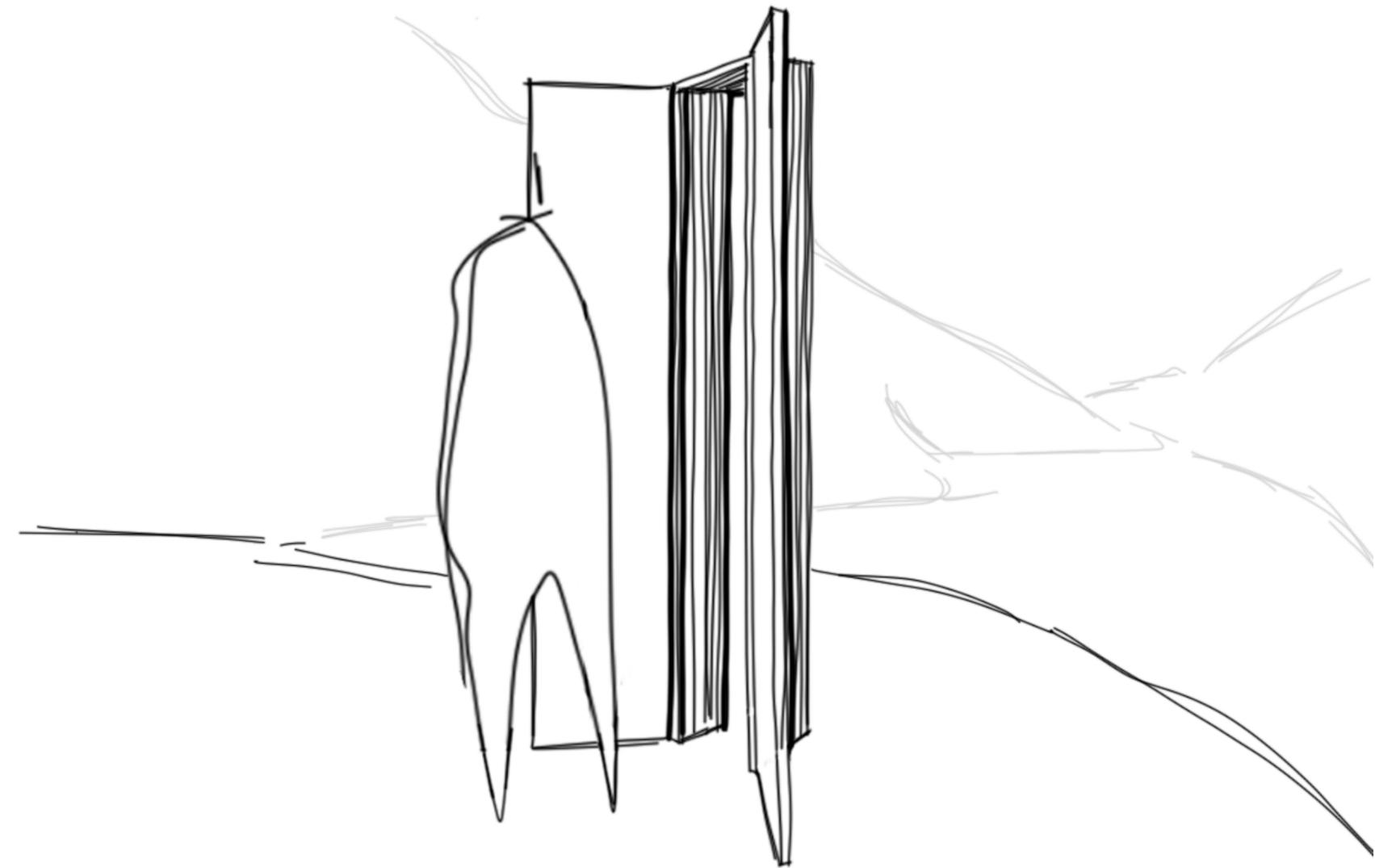
Sistema di wayfinding

obiettivi e vista generale

Il sistema di wayfinding **uniforma** tutto il percorso; rappresenta per il viaggiatore un punto di dialogo con il territorio circostante.

Le due tipologie realizzate presentano medesimo materiale e tecnologia produttiva: una **lastra di corten** (opportunamente piegata) conferisce durevolezza nel tempo, ridotta manutenzione e acquisisce valore estetico al trascorrere del tempo, inserendosi man mano con maggiore armonia nell'ambiente.

- La **prima tipologia**, oltre ad offrire informazioni specifiche sui luoghi e dare al fruitore una visione generale della strada percorsa e di quella da percorrere, serve da **punto di vista orientato**: direzionare lo sguardo significa trovare concentrazione, guardare con occhi nuovi; è momento di riflessione e consapevolezza.
- La **seconda tipologia** assume una funzione **puramente orientativa** e direzionale, con l'utilizzo di frecce e informazioni essenziali riguardanti nomi di luoghi e città.



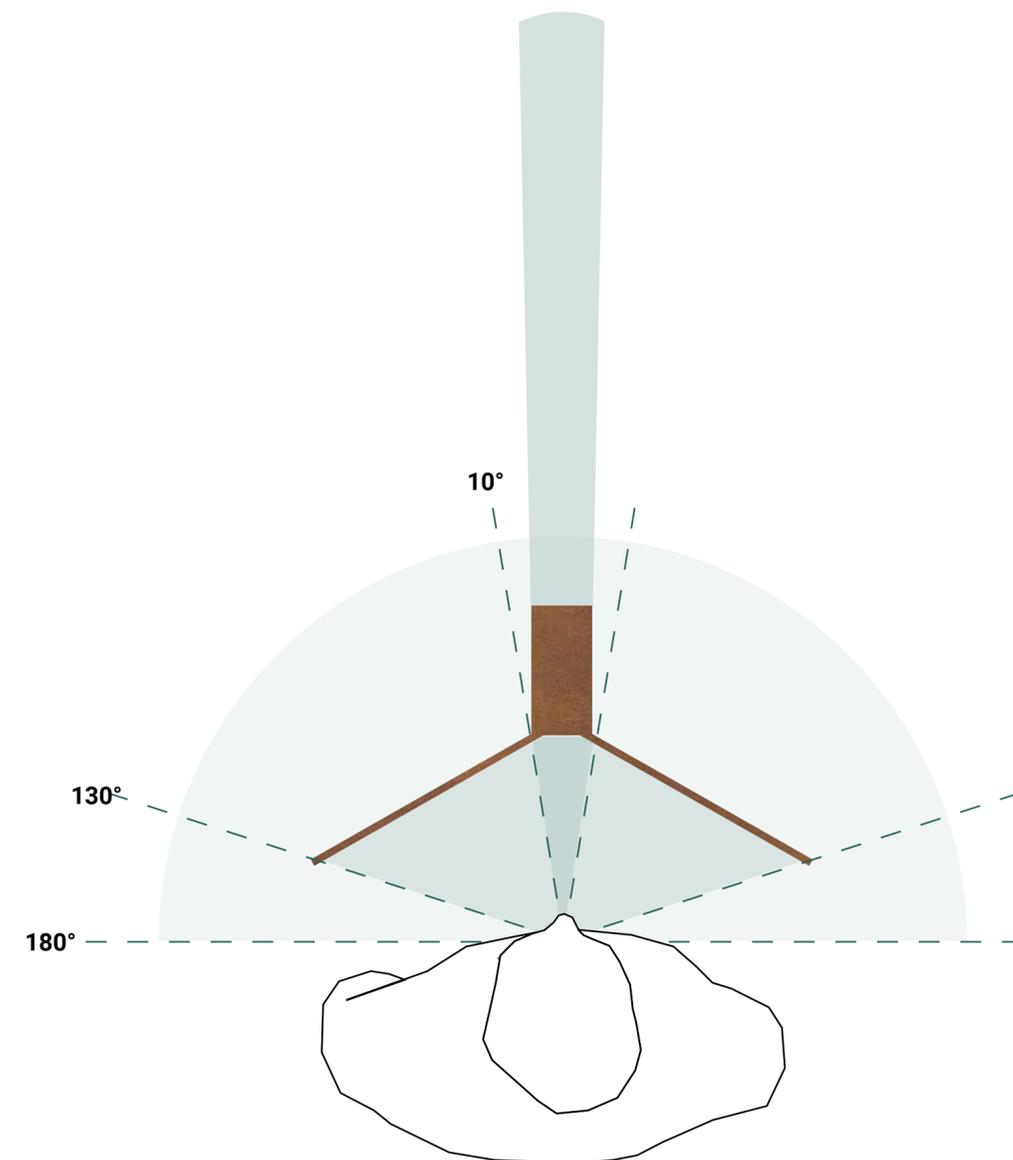
Sistema di wayfinding

punto informativo e di osservazione direzionato



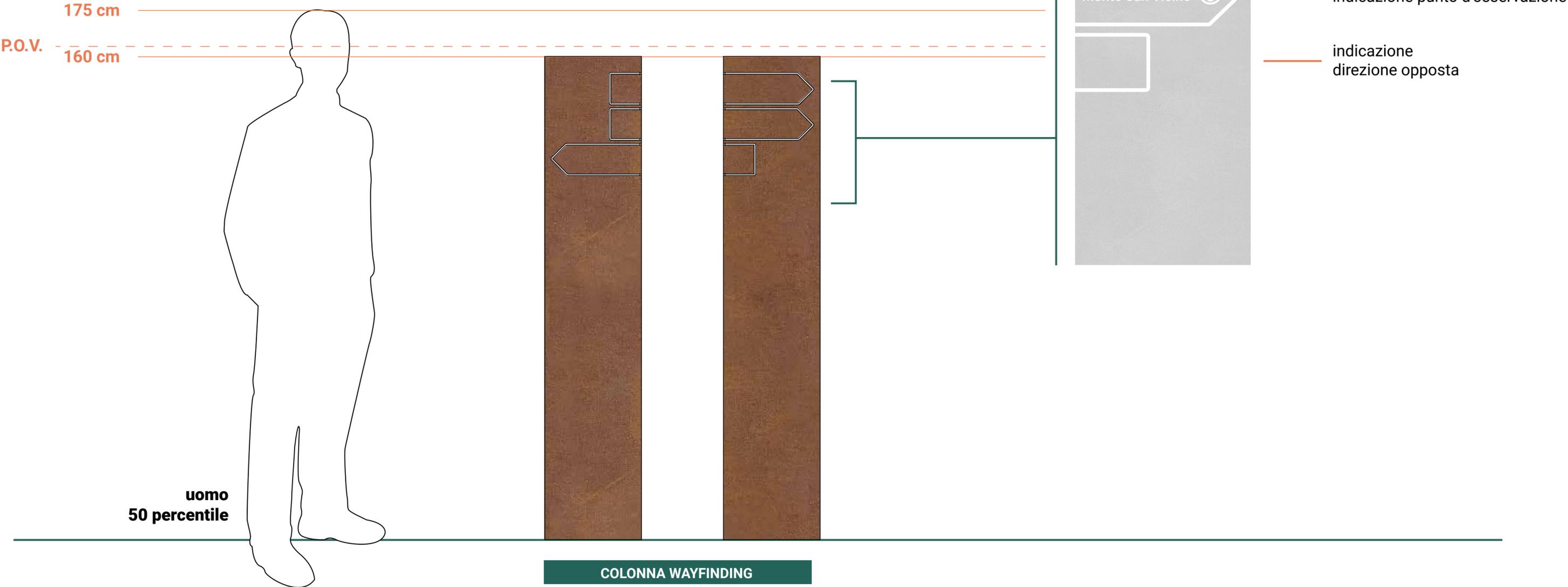
Sistema di wayfinding

punto informativo e di osservazione direzionato



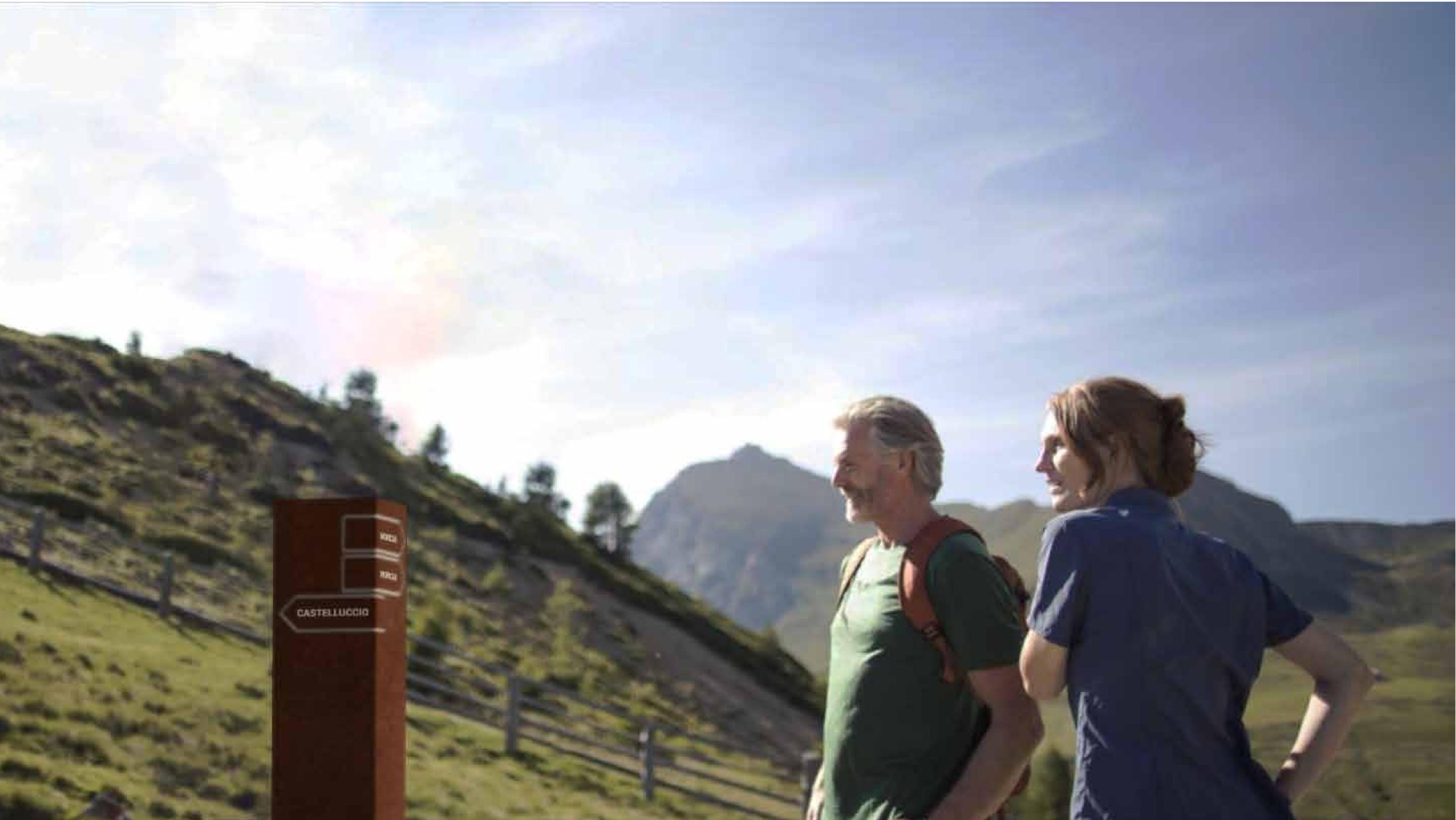
Sistema di wayfinding

segnaletica orientativa









MORCIA
MORCIA
CASTELLUCCIO

A photograph of a modern, single-story building with a mix of brown brick and light-colored stone or concrete walls. The building is situated in a lush green field with several tall, dark evergreen trees in the foreground and middle ground. In the background, there are large, rugged mountains under a warm, golden sunset sky. The sun is low on the horizon, creating a soft glow and long shadows. The overall scene is peaceful and scenic.

04. L'Hub

Il bivacco

le buone regole da rispettare



CONDIVIDERE

Arrivati per primi, il bivacco non diventa proprio, ma bisogna condividerlo con altri viaggiatori, cogliendo questo come un momento di incontro e **condivisione** di esperienze.

E' sempre bene tenere a mente di **riportare a valle** i cibi scaduti (se ce ne sono) e **lasciare qualche scorta** in dono ai viaggiatori che verranno.



OFFRIRE

Chi ha utilizzato il bivacco, prima di allontanarsi, provveda al suo riassetto ed in particolare all'**asporto dei rifiuti**.

Chi inoltre, anche involontariamente, abbia recato danno all'immobile, all'arredo od alle attrezzature, oltre che a prendere immediatamente tutti gli opportuni provvedimenti per impedirne l'aggravamento, è tenuto a darne pronto avviso al Gestore/Custode, all'Ispettore od alla Sezione di appartenenza, nonché a provvedere al **risarcimento** del danno.



PRENDERSI CURA

Hub

narrazione visiva nella progettazione dell'Hub

Punto per trovare rifugio, riposo e ristoro (con viveri lasciati da altri viaggiatori, dagli organizzatori o portati da se stessi), ma non solo: l'hub funge come centro nevralgico nella **scoperta** della storia e dei valori di **comunità** e territorio.

KEYWORDS

collaborazione
ritmo
condivisione
scoperta
ascolto
informazione
coesione
autonomia
scambio
riuso
ecologia

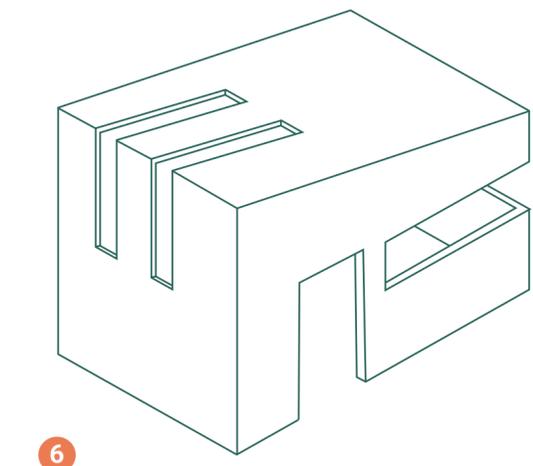
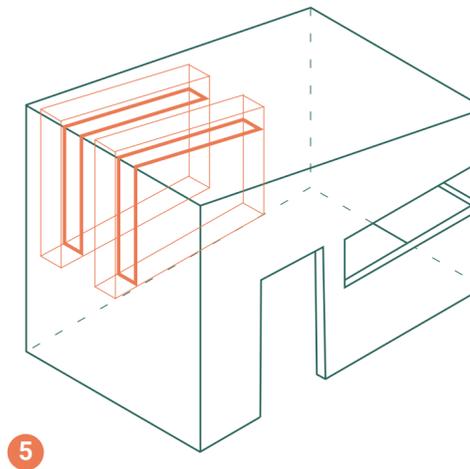
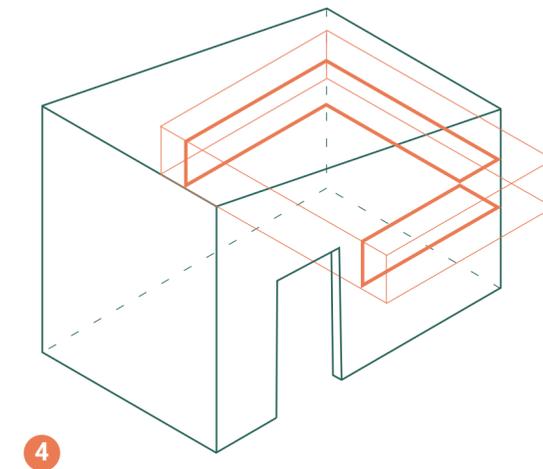
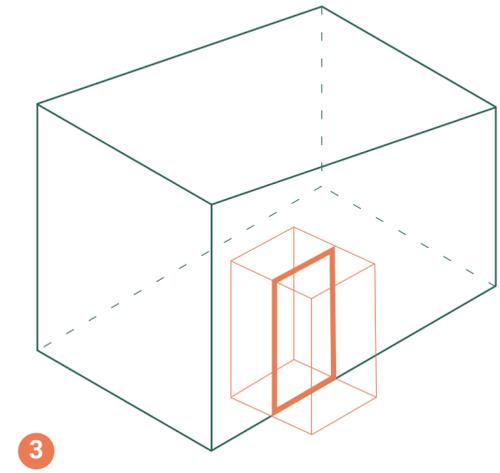
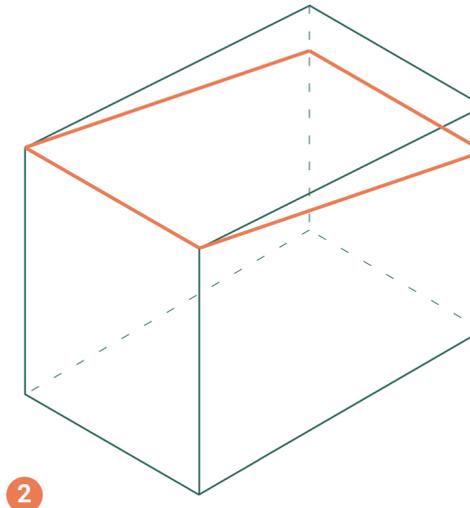
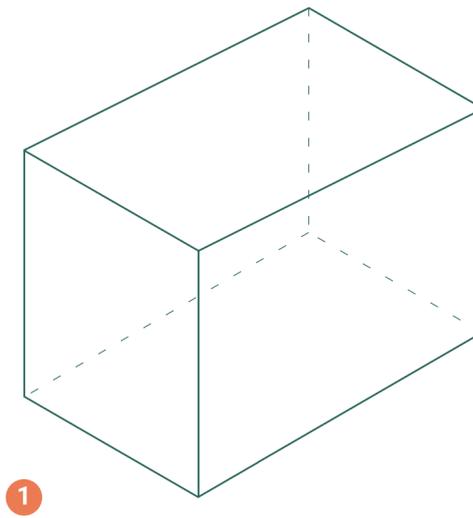


Hub

genesì della forma

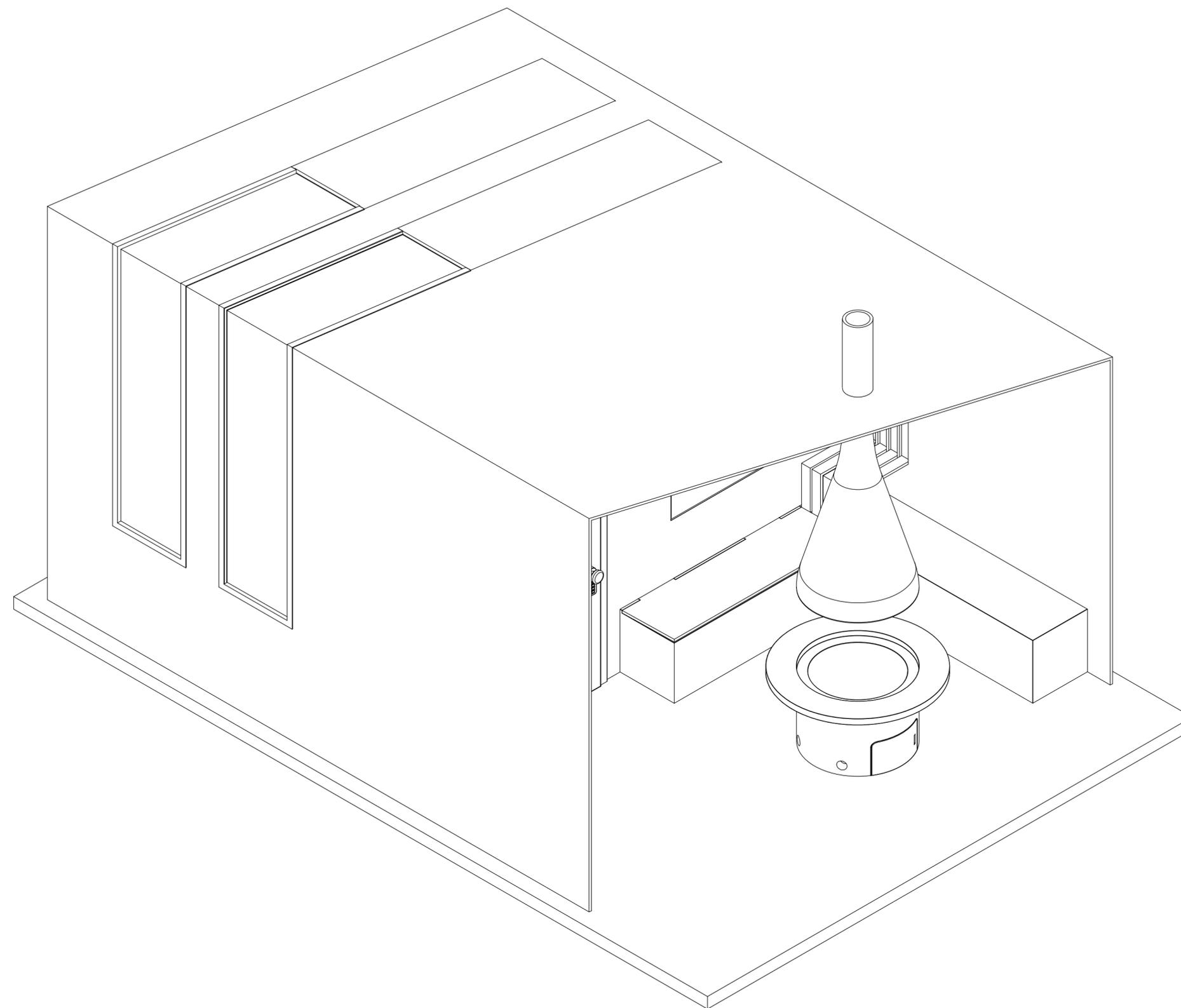
Il solido di base considerato nella progettazione dell'hub è stato il **parallelepipedo**, una forma archetipica, semplice, statica, che ritrova dinamicità e carattere dall'**interferenza** provocata adottando il concetto di "**frattura**".

Quest'ultima agisce come elemento determinante nello **mutare** continuamente il volume dato. La morfologia definitiva presenta facce inclinate e tagli che attraversano la struttura e fungono sia da **punti luce** sia da **punto di osservazione** dall'interno all'esterno, e viceversa.



Hub

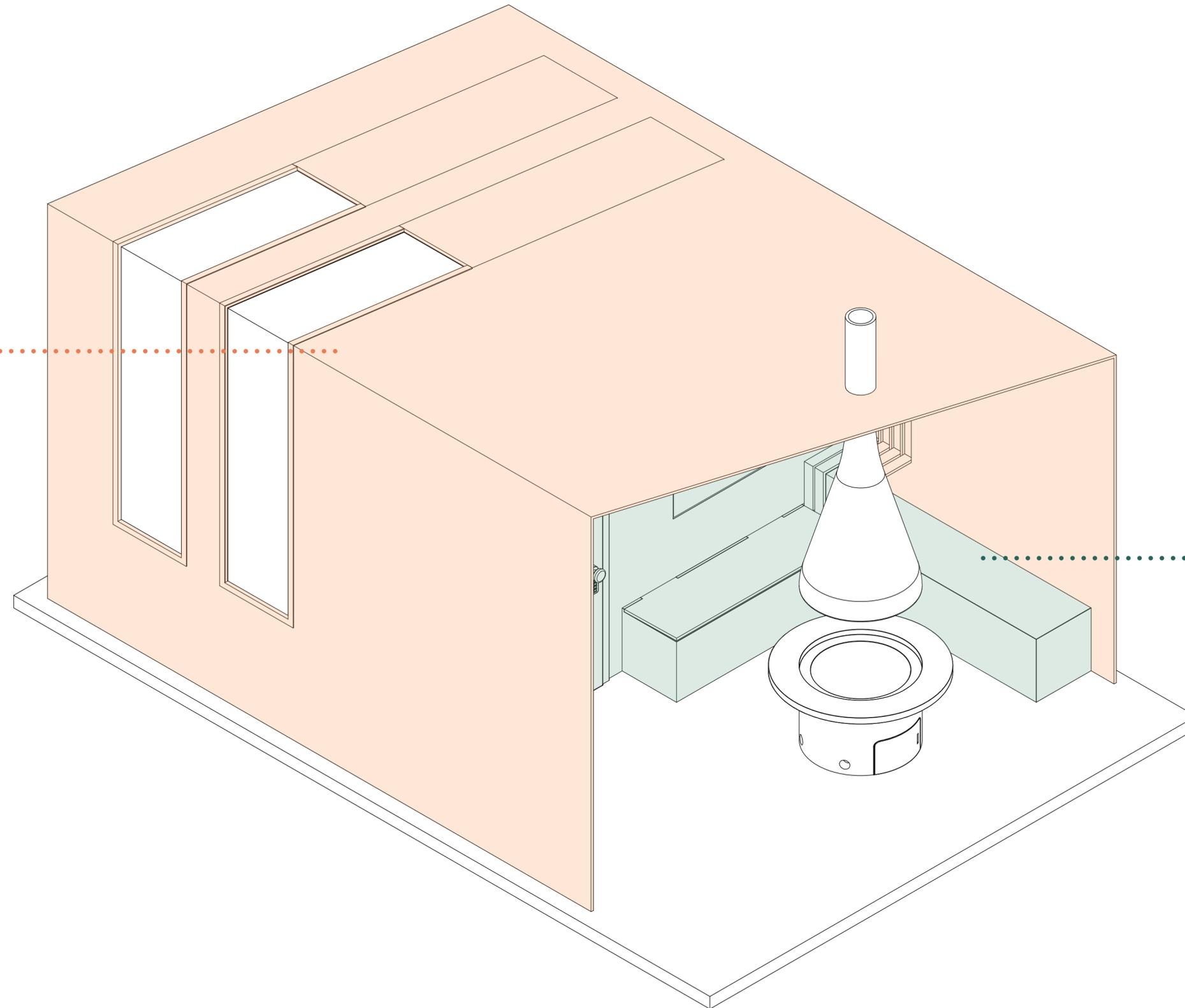
obiettivi e vista generale



Hub

struttura principale

COPERTURA ESTERNA
Corten

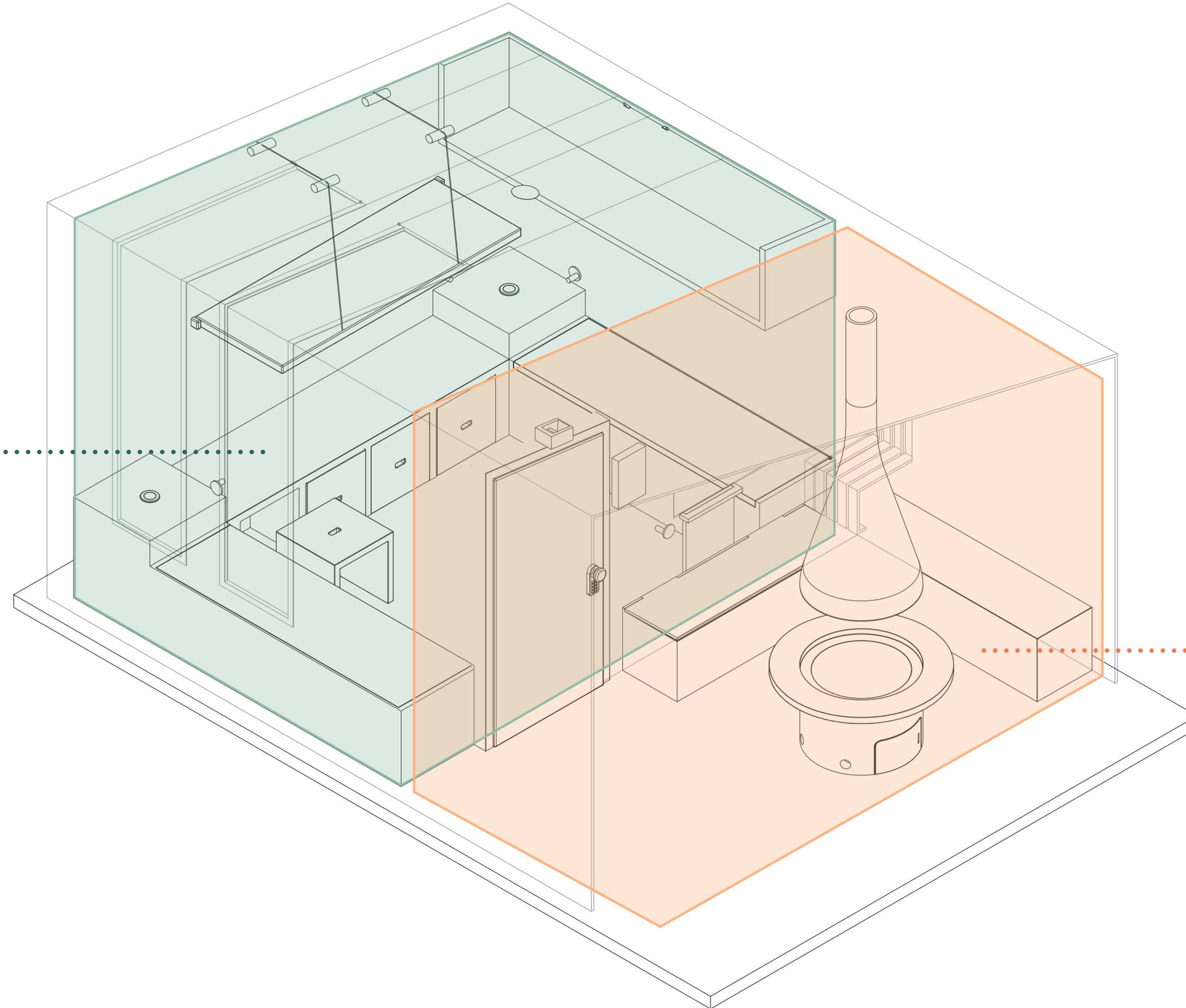


STRUTTURA ABITATIVA
Legno

Hub

divisione in macroaree

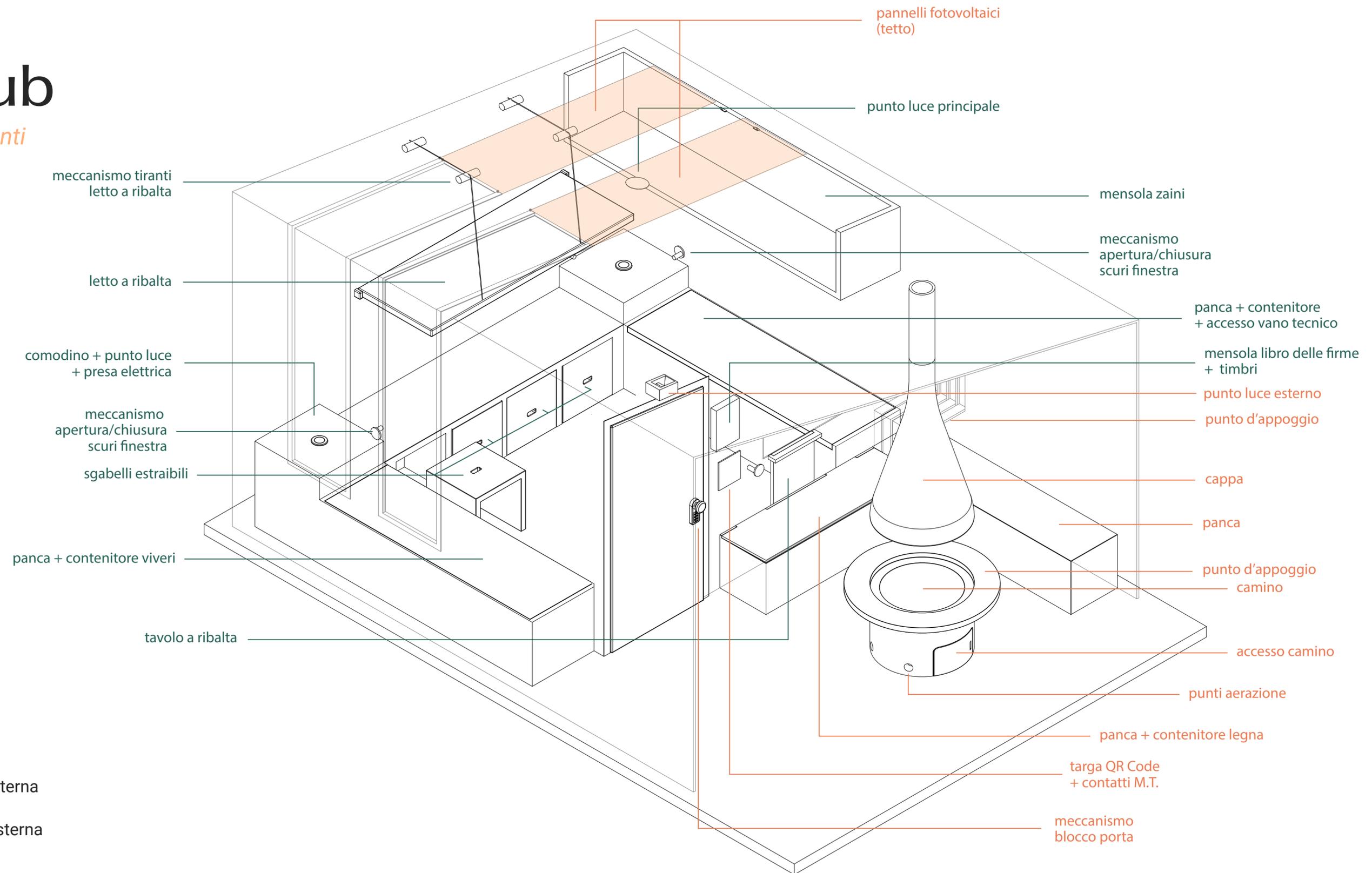
AREA INTERNA
ristoro e riposo



AREA ESTERNA
convivialità

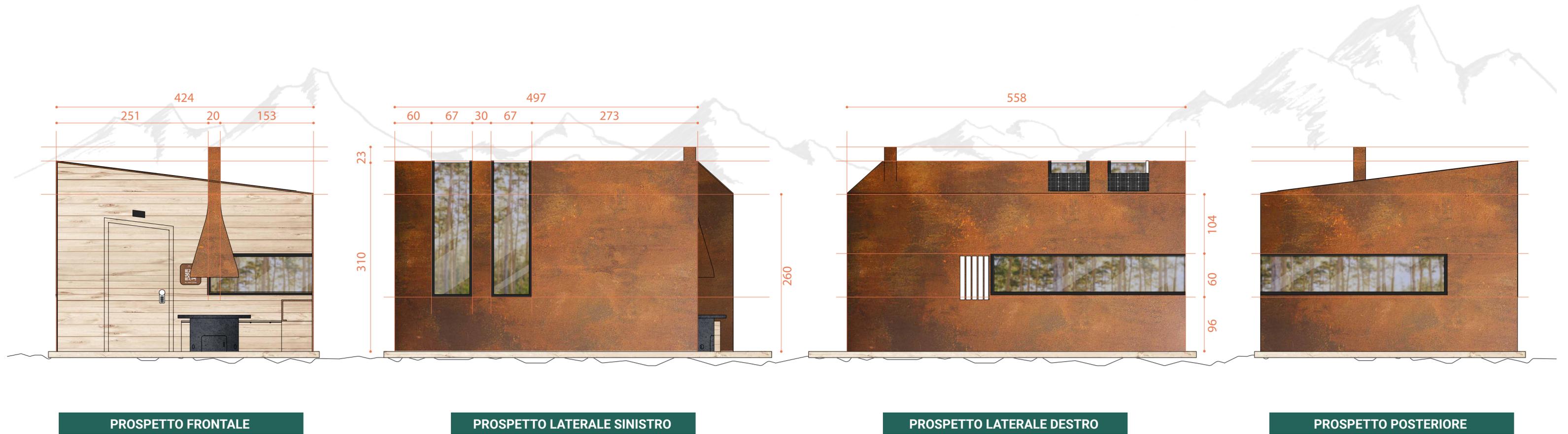
Hub

elementi



Hub

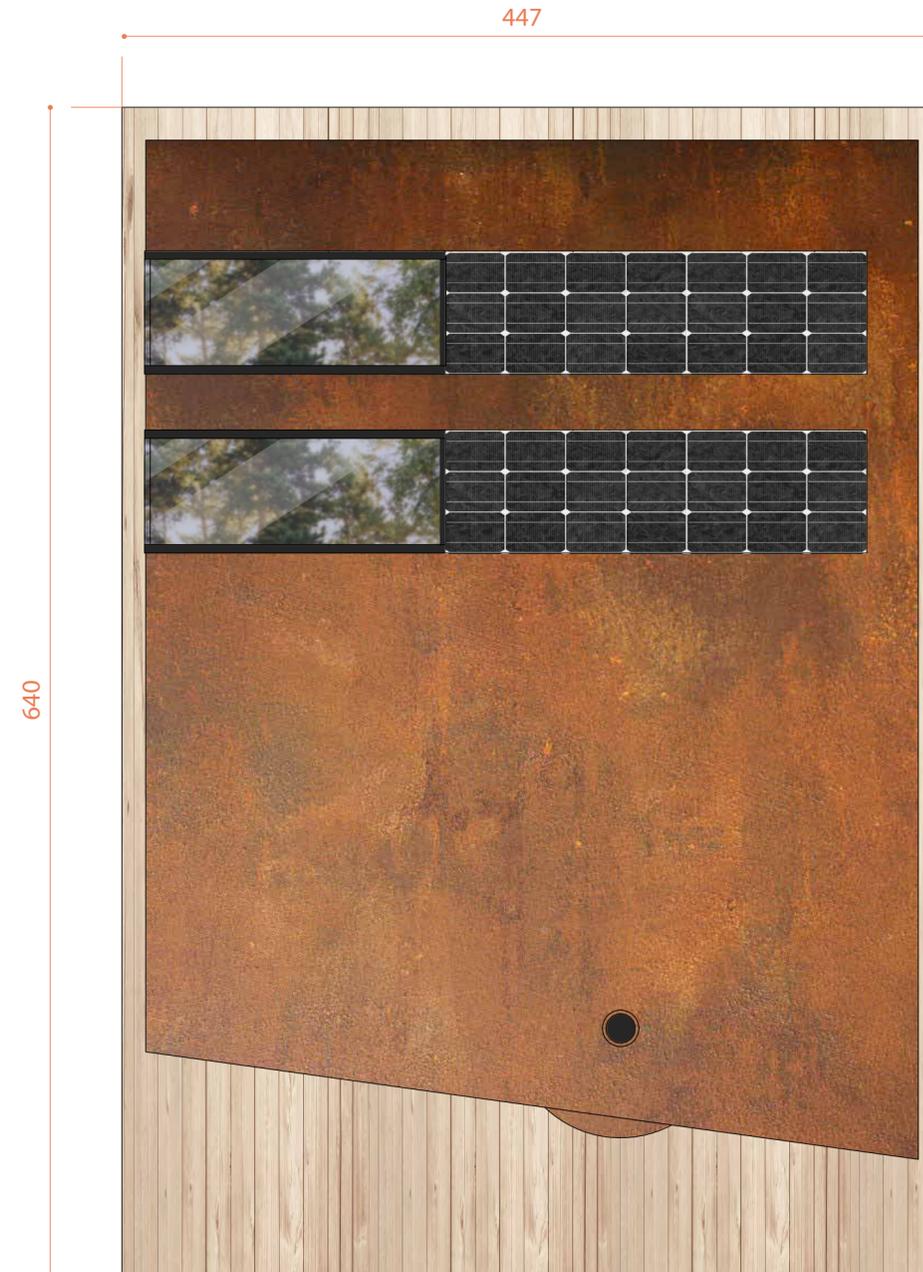
Viste



Hub

Pianta

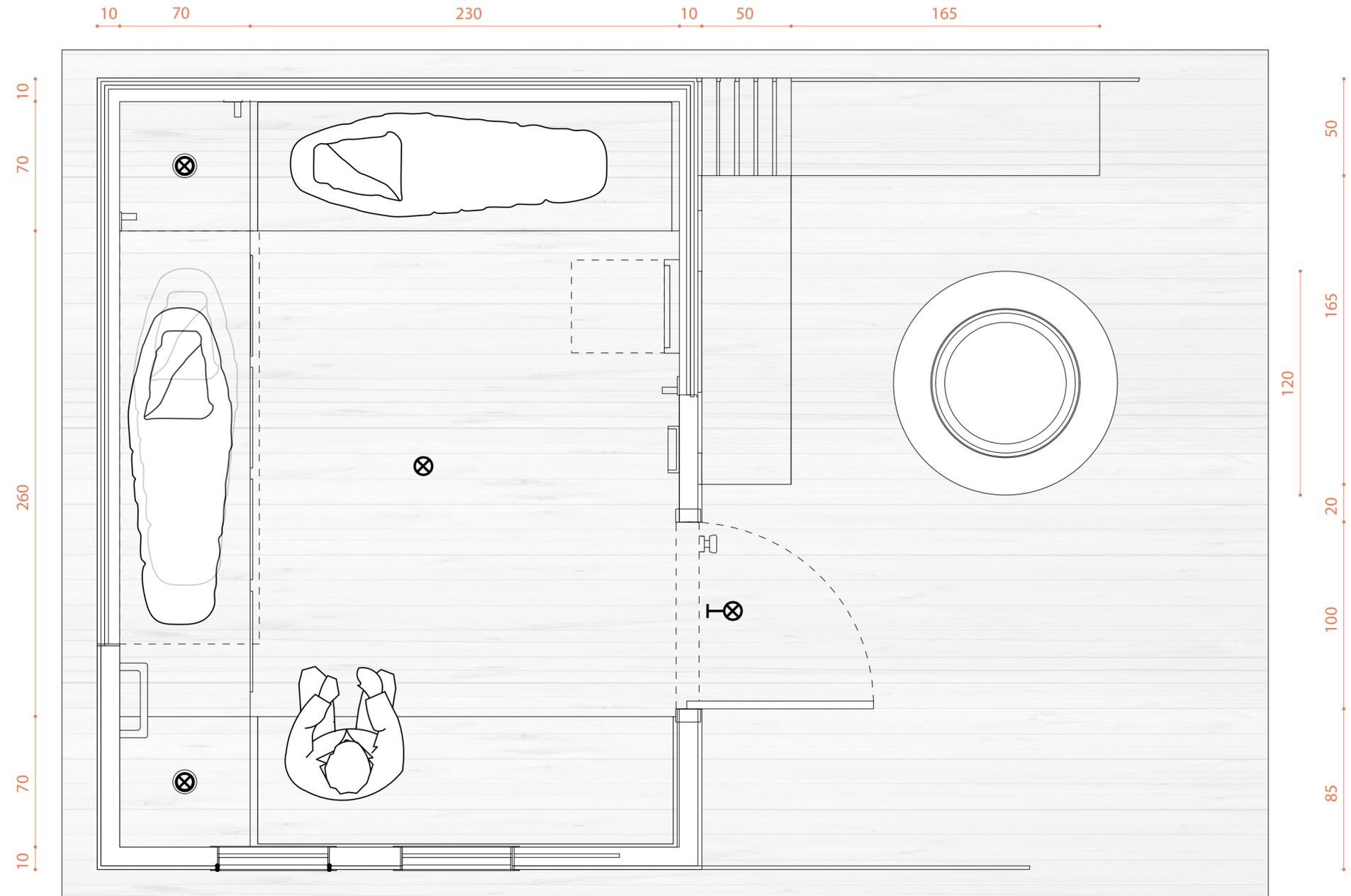
La divisione in due aree con caratteristiche diverse permette la **fruizione** degli spazi in maniera più **consapevole e dedicata**. Gli spazi stessi sono stati pensati per avere una completa e corretta funzionalità occupando volumi ridotti, non tradendo il concetto di bivacco ma fornendo all'utente una migliore fruizione possibile.



Hub

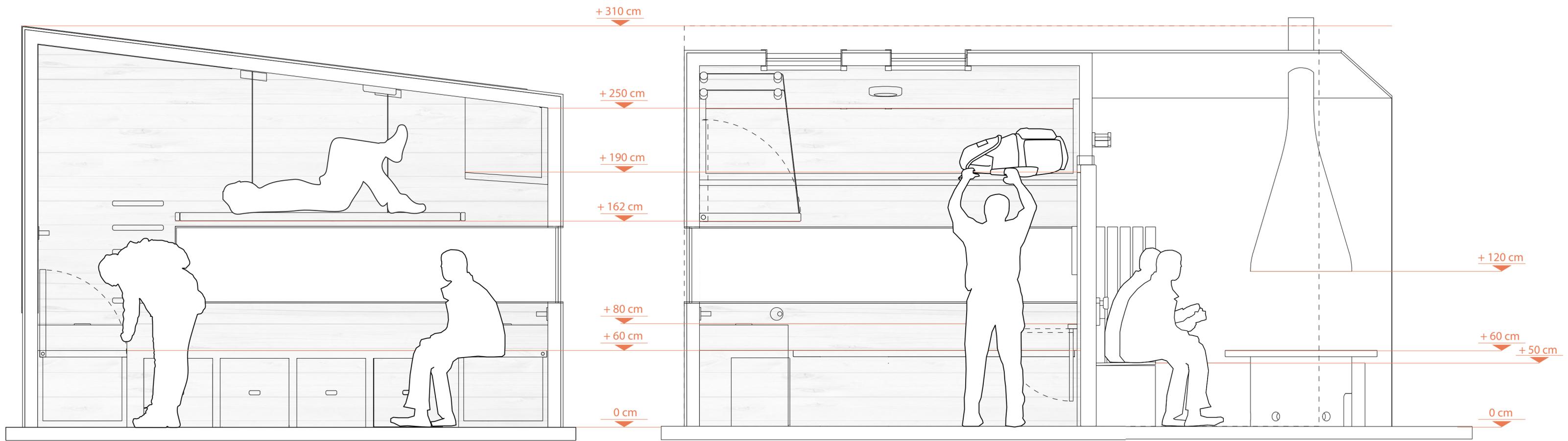
Planimetria

L'arredamento e lo spazio, nella loro essenzialità, garantiscono l'accoglienza di **quattro persone**. Negli interni il punto luce a soffitto e i due faretti laterali conferiscono un'adeguata illuminazione durante la notte. L'applicazione esterna, che si accende automaticamente al calare del sole, permette il riconoscimento dell'Hub nelle ore notturne.



Hub

Sezioni



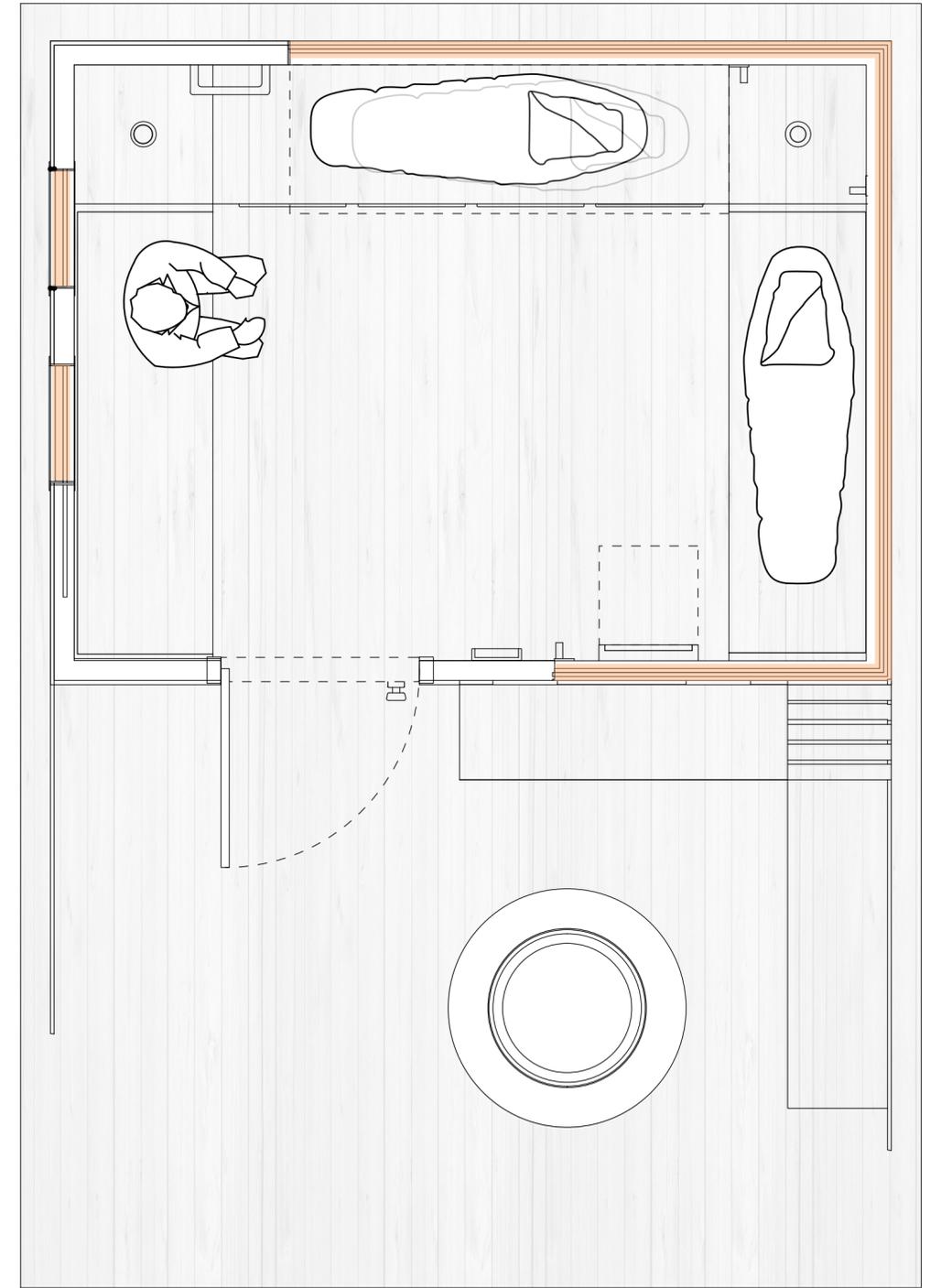
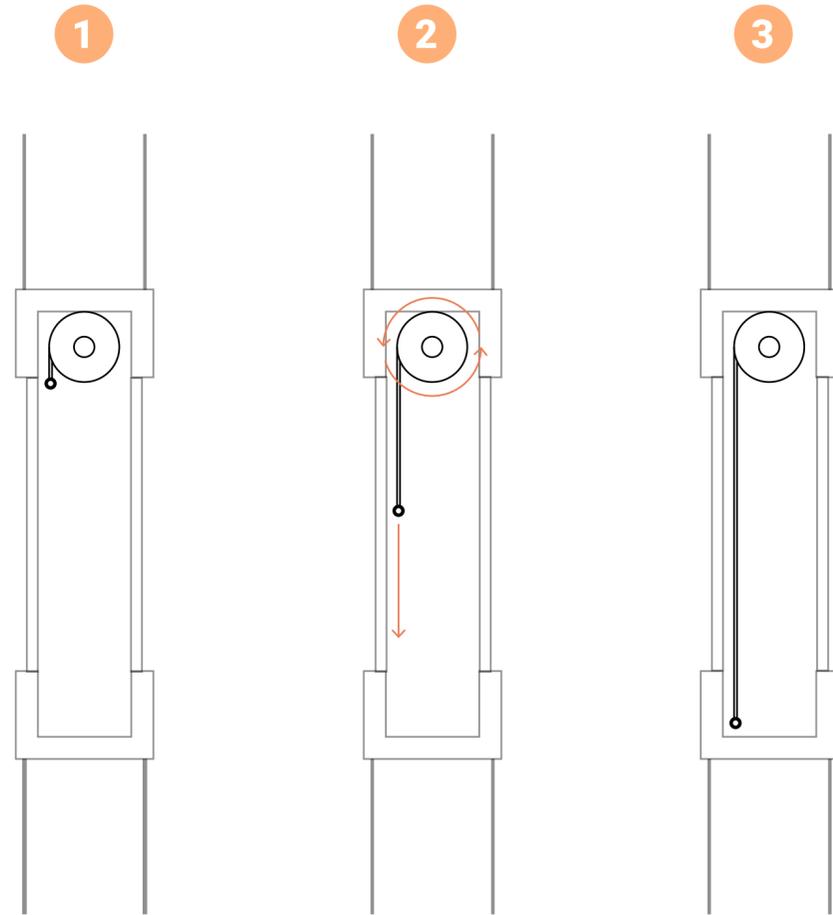
SEZIONE PROSPETTO FRONTALE

PROSPETTO LATERALE SINISTRO

Hub

elementi mobili

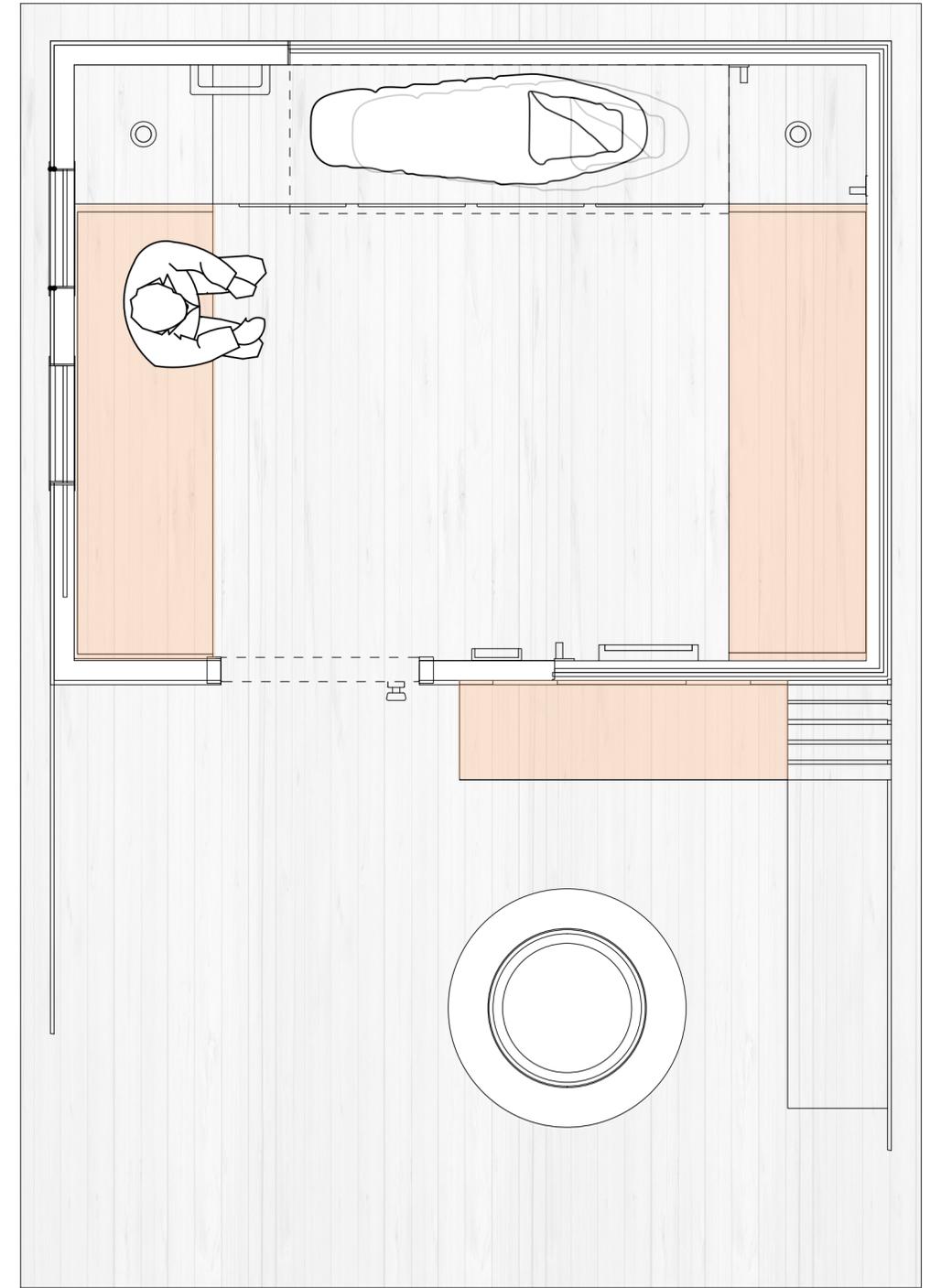
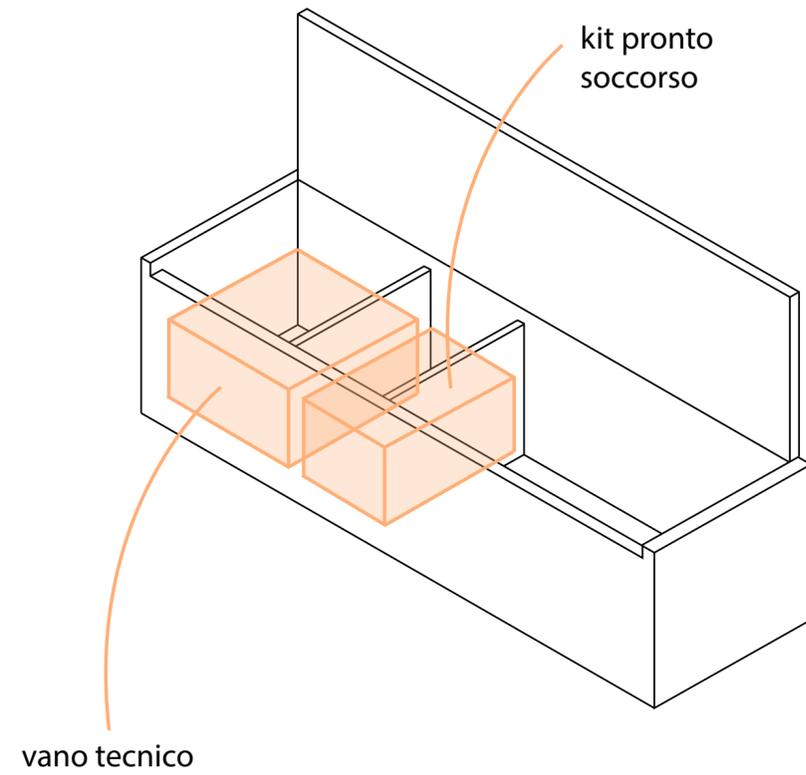
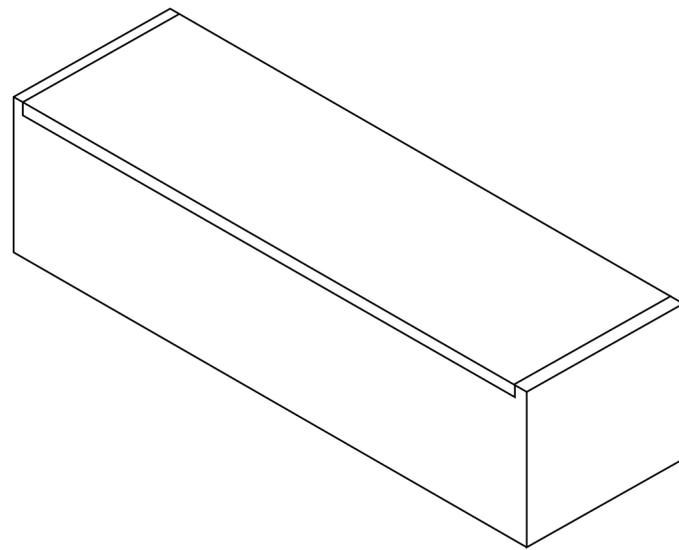
- **Finestre**



Hub

elementi mobili

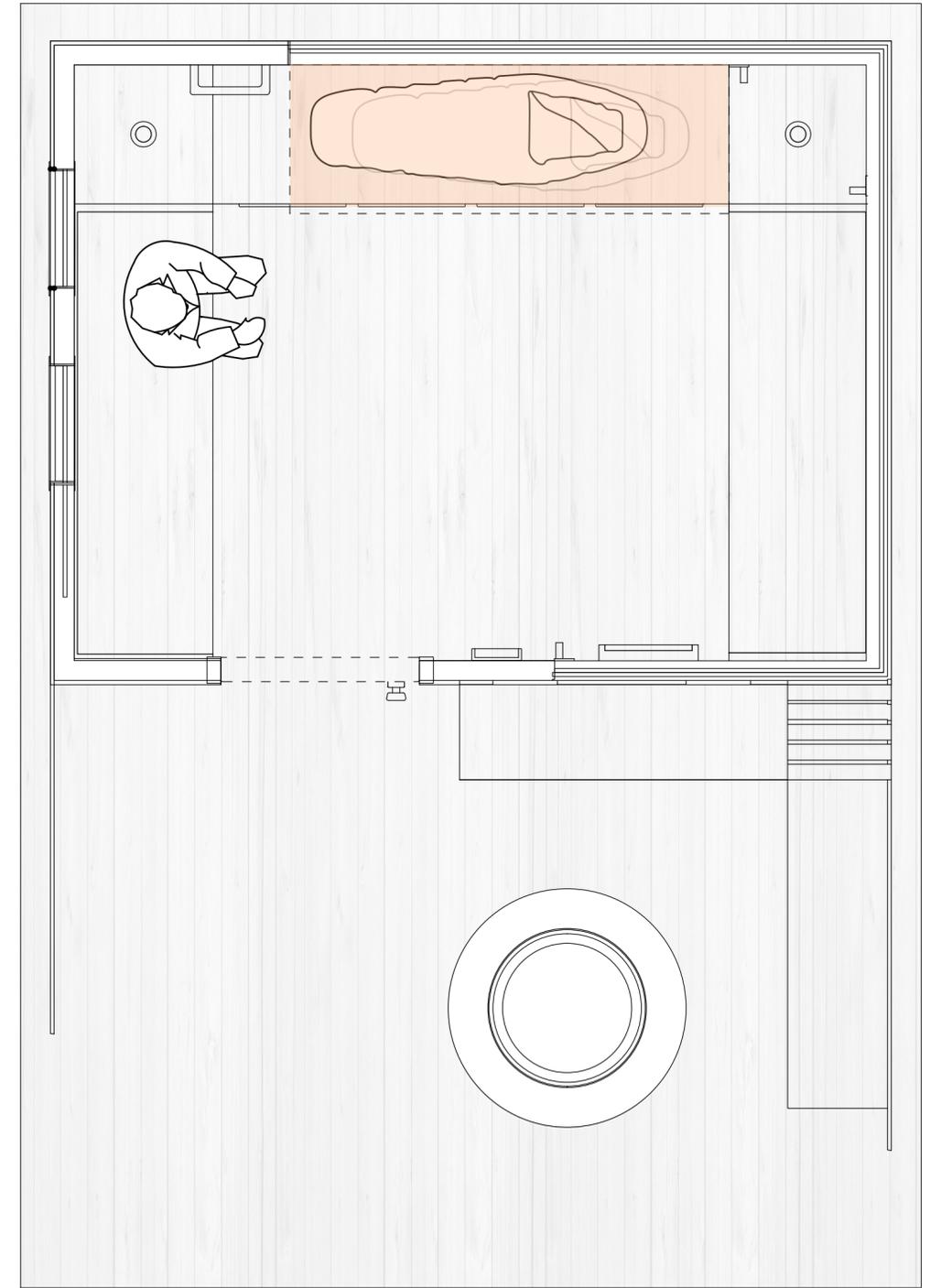
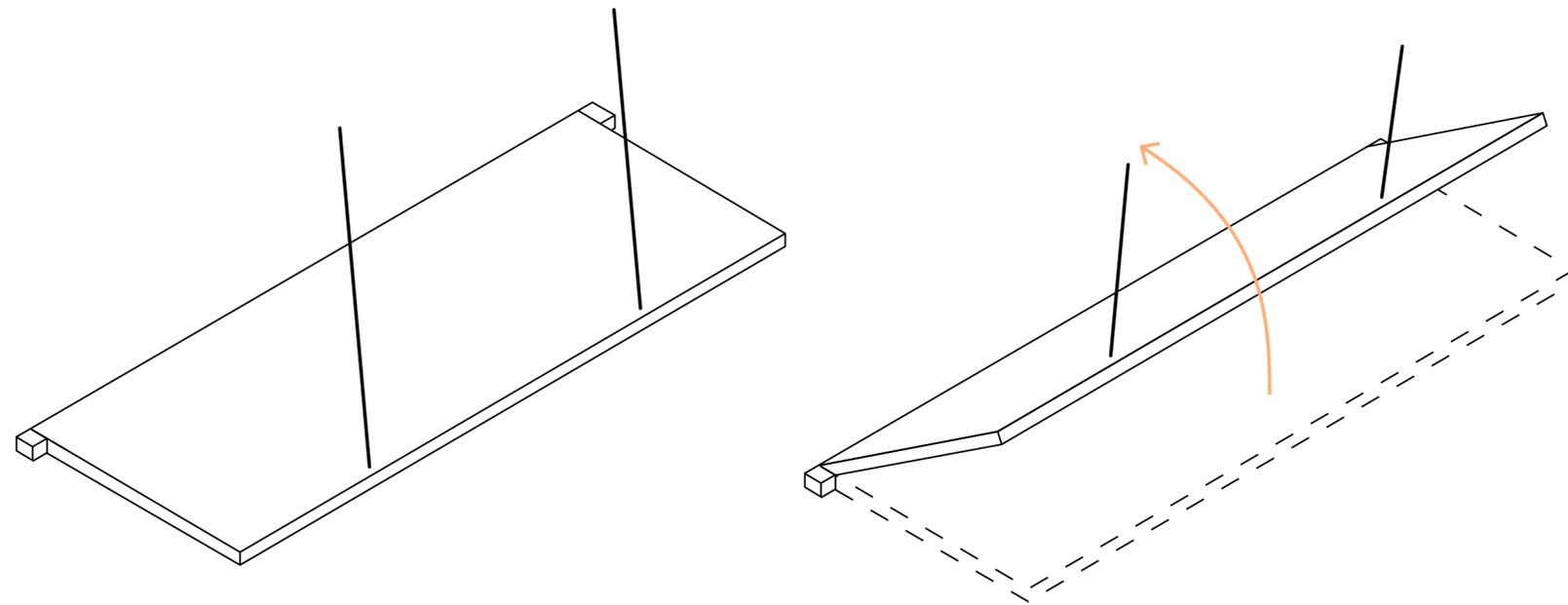
- **Panche**



Hub

elementi mobili

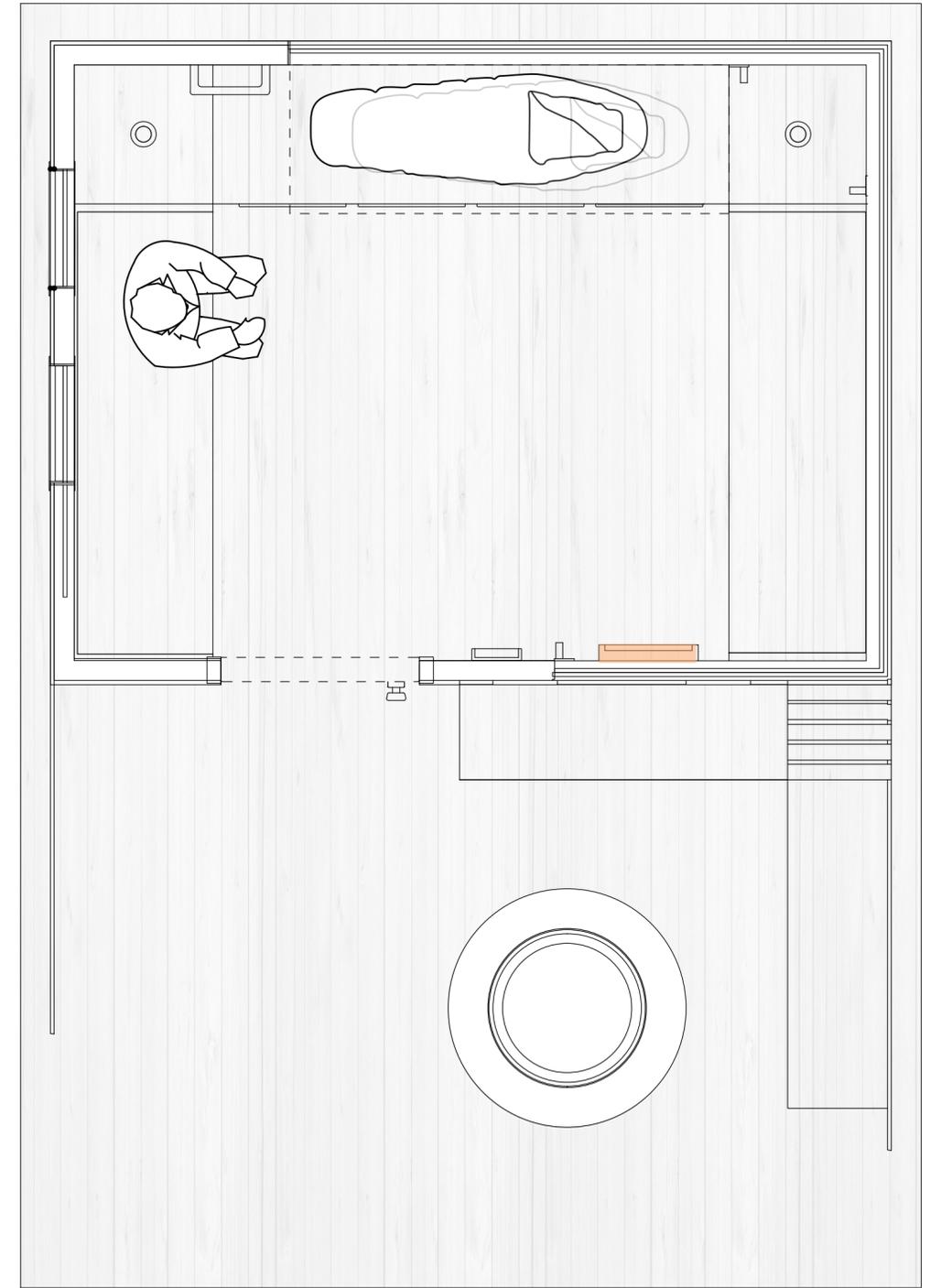
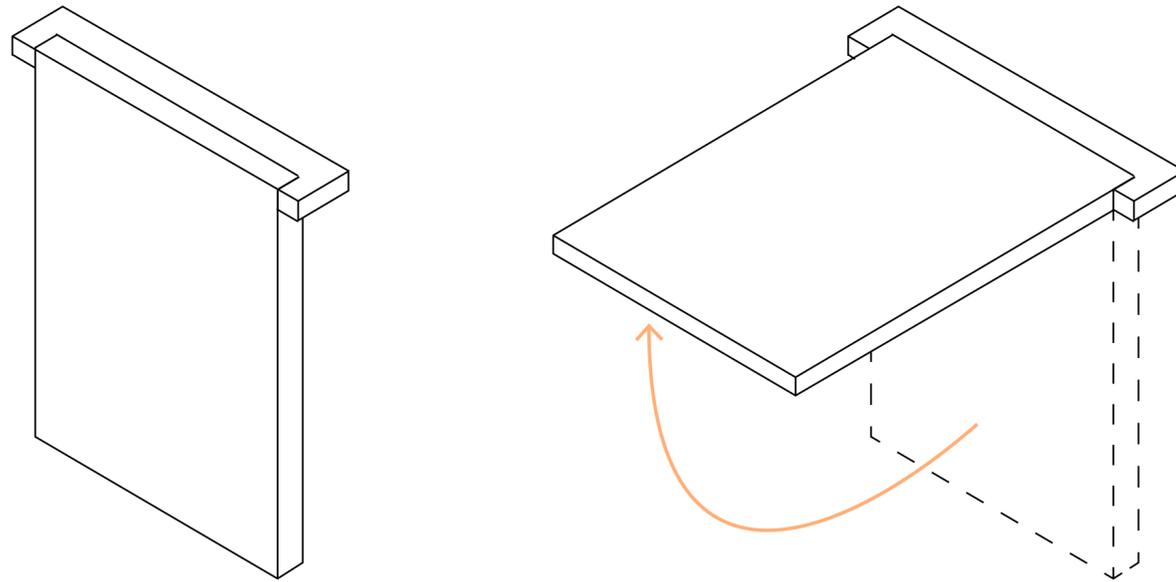
- **Letto a ribalta**



Hub

elementi mobili

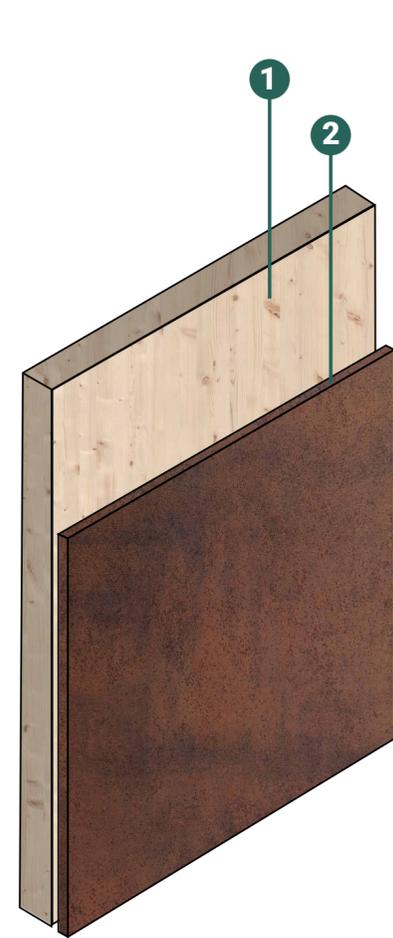
- **Tavolino**



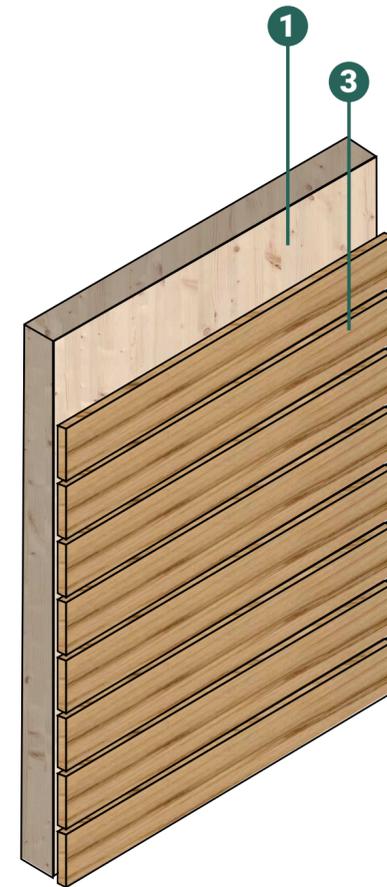
Hub

Materiali

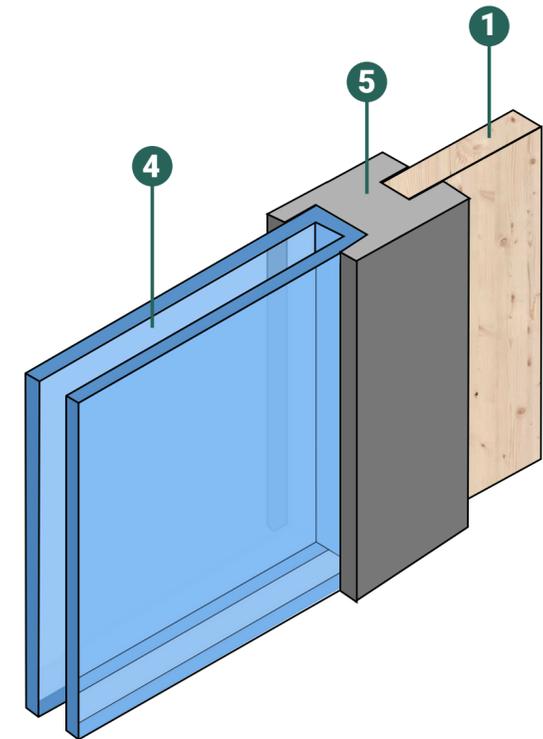
- 1 XLam
- 2 Corten
- 3 Listelli abete
- 4 Policarbonato
- 5 Acciaio/Alluminio



Pareti Laterale
e Posteriore



Parete Frontale



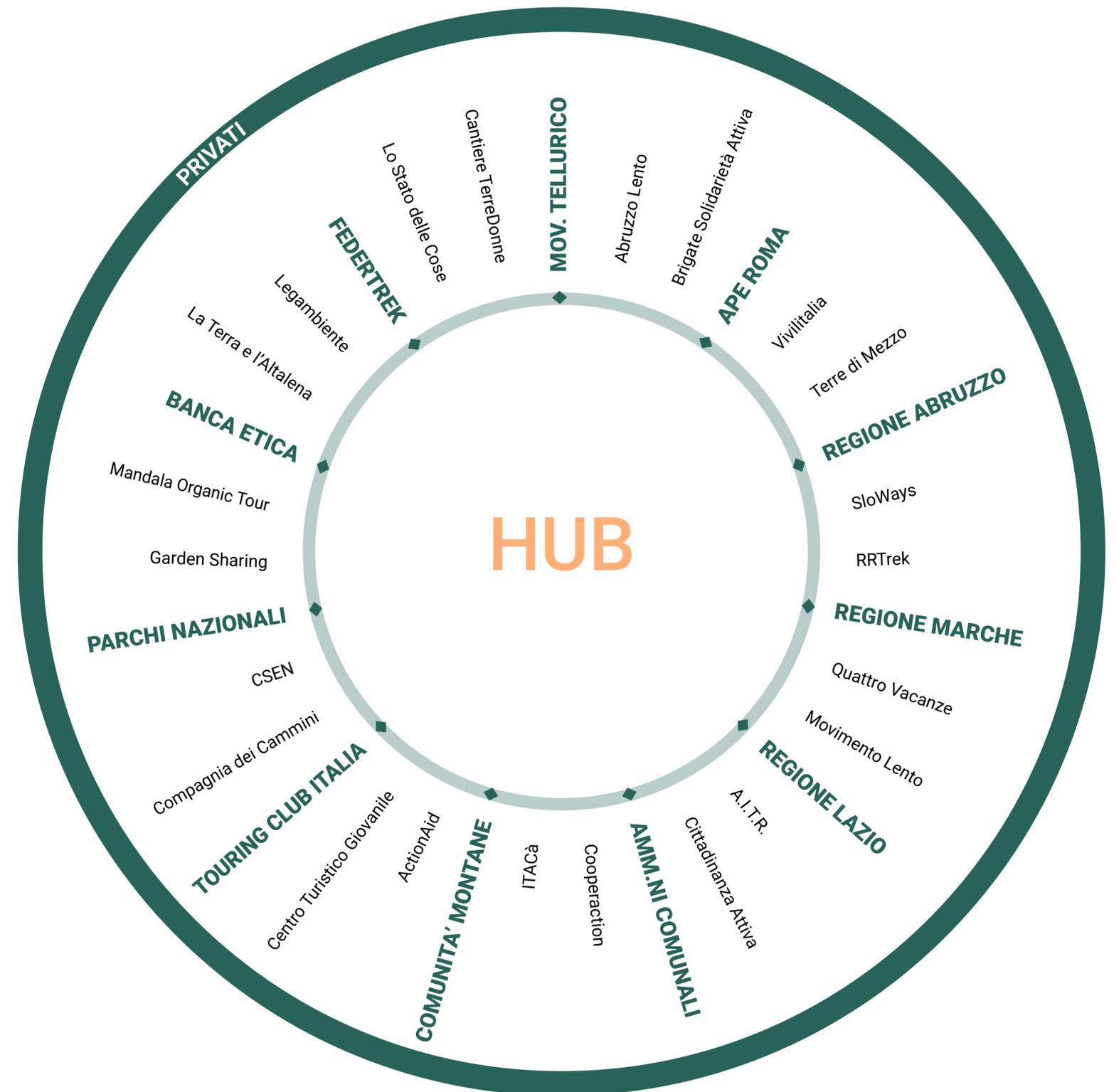
Finestre

Gestione dell'hub

mapa dei collaboratori per il suo sostentamento

La mappa dei collaboratori mostra **enti**, **associazioni** e **privati** che provvederanno alla gestione dell'hub, nelle sue funzioni pratiche e di percorso alle quali consente di accedere.

Essa comprende quindi i principali **promotori** del cammino (Movimento Tellurico, APE Roma e FederTrek), le **organizzazioni di livello nazionale** e quelle aderenti al progetto del Cammino nelle Terre Mutate, e i **privati**. Inoltre, ad una parte dei servizi offerti, come presenza di viveri a lunga conservazione e legna, potranno contribuire i viaggiatori precedenti.









La storia delle **TERRE MUTATE**

SAN VICINO

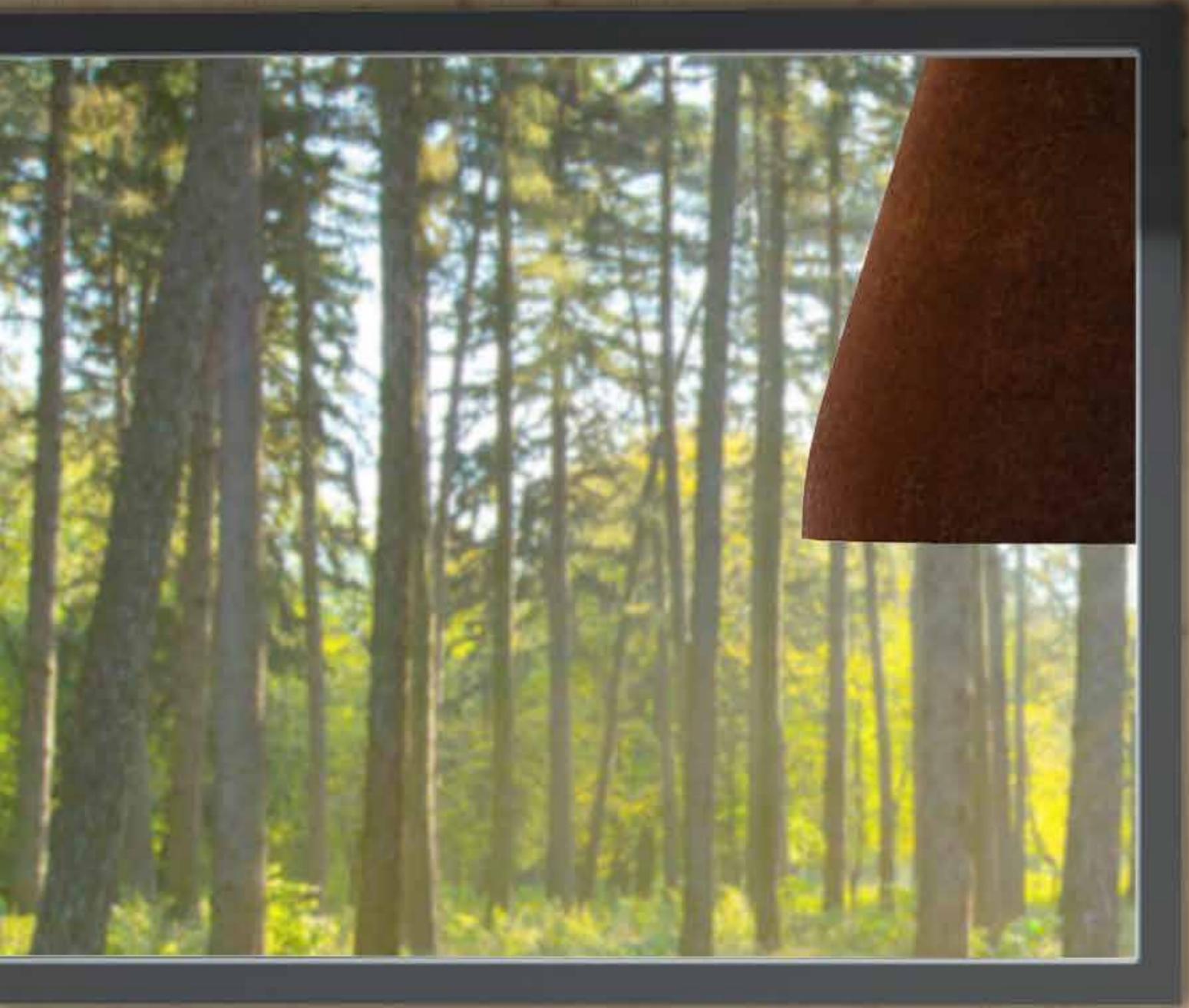
Da tempo immemorabile esiste un proverbio legato al San Vicino, che sussiste nella prevenzione dal clima durante l'inverno.

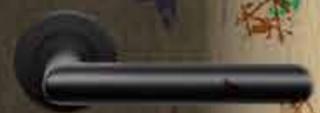
Esistono due versioni del proverbio. La prima recita: Se San Vicino ti mette il cappello, vendi le capre e compra il mantello; se San Vicino ti mette la frasca, vendi il mantello e compra le capre.

Il cappello e la frasca (calzon) sono le parole che vanno a coprire, rispettivamente, la testa del mantello e la sua base, bloccando le fessure; nel primo caso si previene che piova, nel secondo che sia buio.









Cammino nelle Terre Mutate

viaggio lento nel Cuore dell'Appennino

ISIA ROMA

Biennio specialistico in Design dei Sistemi
Corso di Design degli Ambienti
A.A. 2019/2020



Docenti

Stefano Salvi
Marco Ripicini

Studenti

Matteo Ciafrone
Anna V. Iacobelli
Lara Nitoglia

